名探偵コナン

VOLUME 33

DETECTIVE CONAN

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

名探偵コナン 33

青山剛昌

GOSHO AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

どーも青山です。
この巻のラストに登場する登場者52人の中にセンテンスの頭文字の名前がなんと22人も入っているのだ！
どれが犯人の名前か推理しながら読んでもっと面白いかも、って、わかるわけねーか笑

●AD：高橋 ●TITLE・COVER DESIGN：有限会社ヴァリエ ●COVER ILLUSTRATION：青山剛昌 ●COVER PHOTO：ホリオスタジオ

小学館
ISBN-4-09-

ISBN4-09-126163-9

C9979 ¥390E

9784091261632

1929979003906

定価：本体390円＋税

雑誌 45091-63　小学館

赤山刑昌の名探偵図鑑

33

ファイロ・ヴァンス

優れた頭脳を持つがゆえに、時として凡人には見えるものあるの名探偵の特徴の一つだが、今回紹介をするファイロ・ヴァンスなどは、まさにその典型といえるだろう。長身でかっしかとした体格、非欧系のハンサムな顔立ち、34歳独身、多趣味で博識、叔父の莫大な遺産を相続したために働く必要がなく、ニューヨークの豪華マンションに住むかやさしい男がである。物的証拠よりも容疑者の心理を重視した精神分析的な推理が彼の特徴で、多くのファンが地方検事局の生真面目な捜査経過を皮肉っぽく眺めながら、ときには事件の真相を鮮やかに解き明かしてみせる。ちなみに作者のヴァン・ダイン以下推理小説作法の20則」の提唱者としても知られた人物。その3番目には恋愛は知的推理の邪魔になるので不必要であると書かれているが、生まれつき書かれなくて（笑）

『私のオススメは『推理殺人事件』

そこで作ったチョコを渡すと恋が実るという
ロッジにやって来たコナン達。
だが、皆が贈りたい相手は今どこにいるのやら…
猛吹雪の中、ロッジの外では殺人事件が発生!!
そして扉の向こうには涙か!? 悲恋の血のバレンタイン編収録!

名探偵コナン

VOLUME 33

DETECTIVE CONAN

青山剛昌

★前巻までのあらすじ★

小さな名探偵・江戸川コナンの本当の姿は、高校生探偵・工藤新一。

やっかいな事件に関わったため、正体を隠して毛利蘭の家に居候中。

大阪では、服部平次と幼なじみの遠山和葉が殺人事件に挑むが、実は13年前に大阪府警本部長で平次の父・平蔵が追っていた犯人と同一犯と判明。連続強盗殺人団は、平蔵の仕掛けた罠で一網打尽、長きに渡る事件が解決。

ある日、捜査一課の紅一点美人刑事・佐藤のお見合い話が…相手は偶然にも白鳥刑事だった。

同僚・由美の算段では、高木刑事が佐藤を連れ出すはずが、当の高木は事件に遭遇し、連絡不能。そこへ白鳥がとんでもない提案をし…!?

名探偵コナン33　　**目　次**

FILE. 1　佐藤の勝算 …… 3
FILE. 2　佐藤の気持ち …… 19
FILE. 3　血のバレンタイン① …… 37
FILE. 4　血のバレンタイン② …… 55
FILE. 5　血のバレンタイン③ …… 71
FILE. 6　血のバレンタイン④ …… 87
FILE. 7　妻の忘れ形見 …… 105
FILE. 8　清潔な香り …… 123
FILE. 9　花の命… …… 139
FILE.10　「X」のその意味 …… 157
FILE.11　○×△□!? …… 175

■青山剛昌■

FILE.1 佐藤の勝算

OKって…
オーケー
わかっていますか…
自分が言っている事を…
ええ…わかってるわよ！
高木君が私を迎えにここに来ればこの見合いは御破算、即撤収！
来なければ私はあなたと結婚し妻となる…
2
無制限なのもなんだから、日が暮れるまでっていうのはどう？
おいおい…
マジかよ佐藤刑事…
なんか面白くなってきたわね♡

でも、もしも高木刑事が来なかったら…
佐藤刑事、結構玉の輿を狙ってるかもよ？
白鳥警部って
ウチのパーティーによく来る資産家の御曹司だし！
佐藤刑事…
高木刑事とイイ感じに見えたんだけどな…
まあ、彼女があれだけ言いきったんです…
何か勝算があるんでしょう…

じゃあ、いいんですね？
ええ…女に二言はないわ！
そうよ高木君よ！
由美が言ってた私を迎えに来る由美の下僕って高木君の事だわ！

そう…彼ならきっとここに…
きっと…？
……
どして…？

おいおい高木、どーいう事だよ？目撃者の証言が一致しないって…
三人もいたんだろ？コンビニ強盗の特徴をしっかり覚えてた目撃者…
ああ…
でも三人共、強盗犯がコートの下に着ていた服や身長や性別がバラバラなんだ…
強盗犯にぶつかったっていう老人は「青い服を着た女性」で…
店の窓越しに見たっていう女の子は「緑の服を着た180以上の恐らく男」…
そして、喫茶店の主人は「黒い服を着た170前後の人」って言ってるんだ…
た、確かにバラバラだな…
かといって、目撃者三人がウソを言ってるとは思えないし…
しゃーないな…
4
とりあえず、強盗犯が逃げ込んだ公園のトイレの中にいたこの三人の容疑者に、事情聴取してみるか？
ああ…
強盗犯を割り出すきっかけがつかめるかもしれないしな…

私の名前は
鯨岐保男、
塾の講師を
やっています…
あのトイレには、
近くの書店に
本を買いに行く
途中で寄りました…
オレは座間弘、
フリーター…
バンドの
練習をした帰りに、
たまたまあの便所を
使ったんだよ！
鏡水映子、
仕事はOL！
散歩してたら、
急にオナカ
痛くなっちゃって…
だからあのトイレに…
ホラ、言う事
言ったんだから、
帰してよ！
もう2時
過ぎてる
じゃない！
あれ？
あなた、
腕時計を
二つしてるん
ですか？
5
カレシが外国に
行ってるから、
向こうの
時間用のも
つけてんの！
変な時間に
電話しちゃ
悪いし…
へ――……
フン…
時計ならオレも
昔、中学の先公に
二つつけさせ
られてたぜ？
よく遅刻
するからって
よ！
フッ

おいオッサン!!
何がおかしいんだ!?
あ、いや…
私はいつも塾で、授業中は腕時計を外すように生徒達に言っているので、対照的だなぁって…
生徒の時計を?
は、はい…時間を気にせず授業に集中してもらうためです…
他にも、教室の時計を外したり色々工夫を…
す、すみません、関係ないですね…
ところで、座間さんがさっき言ってたバンドって…
ああ…高校ん時の仲間で組んでんだ…

ビジュアル系でよ!バンドやってる時は女のカッコしてるけど…これでもファンからしょっちゅう電話かかってくるほど人気あんだぜ?
へ、へー…
そうっスか…
電話っていえば、おまえが聞き込みしてる時、由美さんから電話あったぞ、「メール見ろ」って…
どーせ、カラオケの誘いだろ?

こっちは被疑者を特定できないでいるっていうのに…
それどころじゃないよ…

ホ――
コンビニ強盗
ですか…

あ、いえ、ちょっと高木君に聞きたい事がありまして…
では、目暮警部、しっかりがんばるよう彼にお伝えください…
ちょ…

ちょっと何よ、コンビニ強盗って!?
高木君、今日は千葉君と米花町の事件のヂドリしてるはずでしょ?
その聞き込みを一通り終えた後で、単独のコンビニ強盗に遭遇したそうです…

公園のトイレに通いつめて、容疑者を三人に絞り込んでいるようですが…
目撃者の証言がバラバラらしくて…
バラバラってどういう事?容疑者は一人なんでしょ!?
さぁ…僕に言われても…

いいわ!私が直接高木君に…
ピポパポ…

え？
あなたから彼に連絡をとるのはルール違反…
あまりにも僕に不利過ぎる…
まあ、大丈夫ですよ…きっと彼はコンビニ強盗を挙げた後で、ここに来るつもりなんでしょう…
それとも彼が信じられないとか？
そ…
そんなこと…
もっとも、警察官が事件捜査中に現場を放棄してこんな所へ来れば、服務規定違反で懲戒処分は免れない…
僕も男として認めますがね…
ハハ…
確か彼は、前に一度減給をくらっていましたよね？
彼が二度目の懲戒処分を受けてまでここへやって来る度胸がある男なら…

なんか、大変な事になってきちゃったわね♡
もー他人事だと思って、面白がっちゃって！
……
シーッ、静かに…
ボク、ちょっとトイレ…
おい刑事さんよ！いつまでこんな車ん中に閉じ込めておくんだよ？
日が暮れちゃうわよ！
あ、だからもう少し…
あ、由美さんですか？今、ちょっと立て込んでいて…
いえ、僕です…
工藤新一です…
え？
ちょっとコナン君に頼まれまして…
コ、コナン君に何を？
とりあえず、今あなたが置かれている状況を推理のメールを見て把握してください…
メールっていったって、今日は由美さんのしか…
ピッ

ええっ!?
佐藤さんが見合い!?
やはりまた、見てなかったんですね？
〇×△□%＋☆!?
でも大丈夫、落ち着いて…
日没までにはまだ時間がありますし、見合い会場は隣の杯戸町ですから…
に、日没までって？
佐藤刑事が見合い相手の条件を飲んだんですよ…
日が沈むまでに事件を解決して、高木刑事が迎えに来なければ、相手のプロポーズを受けろとね…
とりあえず、事件の状況を詳しく教えてください…
……
高木刑事？
聞こえてますか？
おーい…
10

なるほど…

目撃者が三人共、全く異なった犯人像を証言しているんですね？

御手洗

面白いじゃないですか…

お、面白いって工藤君…

しゃあまず、その喫茶店に行って主人の豆原さんに話を聞いてみましょうか…

え？どうして主人の名前を…

顔なじみなんですよ…

おう、刑事さんどうした？

犯人捕まったかい？

主人を外に連れ出して…

え？

早く!!

おいおい、どこに連れて行くんだよ？

話なら店ん中で…

おい、刑事さんよ★!?

め、眼鏡がサングラスになってる!?

あ…

おそらく主人の眼鏡にはまっているのは、屋外に出て紫外線を受けると、15秒ほどで変色する調光レンズ…

僕が知っているその店の主人は、眼鏡はかけてなかったから、もしかしたらと思ってね…

いや、実はコレ伊達眼鏡でね、面白いから最近かけはじめたんだ…

すっかり忘れてたよ…

じゃあ、あなたが店の外で目撃した強盗犯の顔の色は、変色したレンズで黒っぽく見えたかもしれないんですね?

でも、犯人の背が170前後っていうのは本当だぜ?

でもねえ…別の目撃者の少女は、身長が180以上あったと言ってますし…

その女の子が犯人を窓越しに見たっていう店の場所は?

この喫茶店から100m先にある洋服店だよ…

ああ…

あそこね…

その店の前に行ってくれます?

12

確か人込みの中、犯人の頭だけか抜き出ていたって証言してたよね?

ああ…

その道は地下鉄の出口からバス停までの通り道で時間によってはよく込む歩道…

その歩道いっぱいに向こうから人が来たら、高木刑事ならどう通ります?

人を避けながら通ると思うよ…

それだと早く通り抜けられないと思ったら?

そりゃー仕方ないから…

途中で歩道を遮けて…
縁石の上を…
そ、そうか！あの子の子は縁石の上を走る犯人を見て、100以上あるって勘違いしたんだ!!
パズル…
ジグソーパズルですよ高木刑事…

見た目にバラバラでいびつなピースでも、回して角度を変えれば必ずはまるんです…
その目撃者三人のいびつな証言は、偽造が完成させようとしている犯人像の必要不可欠な駒には違いないんですから…

コナン君、遅いですね…
あ、じゃあわたし、見て来ます…

コナン君、変な物食べたのかなぁ？
朝はトーストと目玉焼きでしょ…

お社は確か…

え？
トイレから出て来た今の人…
あら、やっぱり人違いでしたの？
確か前に…
前にどこかで…

残るは、犯人とぶつかったっていう老人…
僕の推理が正しければ、その老人の証言こそが決定的な…
……
でも、どうしてだい？
どうして君はこんなに…
あぁ…
それは…
コナン君～!!
大丈夫～～～っ!!
やべっ、蘭だ!!
あ、たから、その老人にもう一度ちゃんと話を聞いてみてください!
そうしたら、犯人は一人に絞れますから…
え？ あ、ちょっと…

えーっと、確か老人の証言は…
ハーー
強盗犯は「コートの下に青い服を着た女性」だったな…
でも、青い服を着ていたのは座間さん…
そ、そうかヒアスだ!!
きっと、座間さんのピアスを見てあの老人は女性だと…

いや…ぶつかった時は、まだヘルメットをかぶっていたはず…顔なんて見えるわけない…

じゃあ何で女性だと…？

くそっ、日没まであと40分…早くしないと佐藤さんが…佐藤さんが…

!!

だいぶ、陽が傾いてきましたね…

そ、そうね…

佐藤さん…あなたを信用しないわけではありませんが…もしも僕が賭に勝ったならその証を頂きたい…

え？

誓いの口づけを…

FILE.2 佐藤の気持ち

ち、
誓いの…
口づけって…
キス!?
女に二言はないんでしたよね?
え、ええ…もっちろん!
もー、何やってるのよ高木君!?コンビニ強盗ぐらい早く捕まえちゃいなさいよ!
私と白鳥警部が!?
ええ…日没までに高木君がここに来なければ、我々は夫婦になるんですから…
2

はぁ～っ
おう 高木！
何かわかったか？
いや、全然…
相変わらず目撃者が証言した犯人像は食い違ったままだ…

青い服を着た女性だったり…
緑の服を着た180以上の男だったり…
黒い服を着た170の奴だったり…
それじゃあ無理だな…後ろの容疑者三人から被疑者一人を絞り込むのは…

まあ、気長にやるよ…
まだ3時前…時間もたっぷりあるし…
おいおい、何言ってんだ!?
あんたの時計、壊れてんじゃないの？
もう4時半をまわって…

え？
あ…
やっぱり
あなた
だったん
ですね…
え…？
喫茶店の主人が
「黒い服」と言ったのは、
変色した調光レンズの
サングラスで強盗犯を
見たから！
女の子が
「180以上」と
言ったのは、
強盗犯が
人込みを避けて
縁石の上を
走ったから…
「黒い服」と
「180以上」という
証言を除いて
その二人が見た
強盗犯の特徴を
照らし合わせると、
強盗犯は170前後で
縁の服を着ていた
事になる！
つまり、
紙枝さん
あなただ!!
4
でも、強盗犯と
ぶつかった
あの老人は
「青い服の女」
だって…
そう
老人だ…
オレ達は
その証言を
したのが
老人だという
事を、
すっかり
忘れていたん
だよ!!

見てください 美和子さん…

きれいな 夕焼けです…

日没まで あと20分って ところで しょうか…

高木君…

高木君…

高木…

高木ィ〜!!

そ、

そうか、老人か!!

老人なら「緑の事を『青』って言うのもわかる!

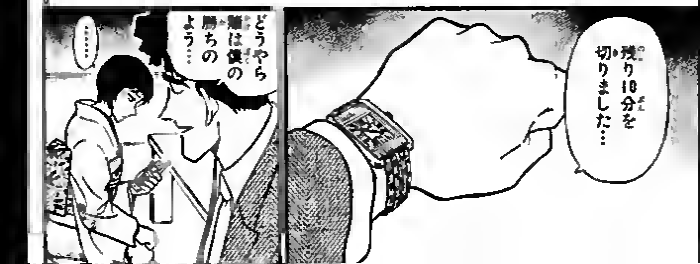
ああ…昔の人は藍色も水色も緑色も ひっくるめて『青』って言ってたからな!

そして、塾の先生をやってるっていうこの人の話を思い出して、ピンと来たんだ…

授業中、生徒に時間を気にさせない工夫をしているのなら…

自分の腕時計の文字盤を手首の内側につけて、
自分だけに時間がわかるように授業をしてるんじゃないかってね…

なるほど、あの老人は強盗犯が腕時計を内側にしているのを見て女だと勘違いしたってわけか！
ああ…たぶん授業の度につけ変えるのが煩わしくなって、普段からそうつけていたんだろう…
つまり、あの目撃者三人の証言は、
全てあなたがコンビニ強盗犯だと言っているんですよ…
紙枝さん!!


残り10分を切りました…
どうやら勝負は僕の勝ちのようで…
……

そんなに怖い顔しないでください…
すぐに結婚しろとは言いません…
あなたの気持ちの整理がつくまで、ずっと待ち続けるつもりです…
え？
僕はいつでもあなたの味方ですから…
白鳥君…
ビリリ
ビリリ
電話…

あ、佐藤さん？高木です！
たった今、コンビニ強盗犯を確保しました！
その料亭ここから割と近いんで今から5分ぐらいでそっちに…
だったらさっさと迎えに来なさいよ!!
あ、あの…行く前に一つ聞いていいですか？
なによ？

どうして僕なんてすか？
え？
どうして僕なんかを信じて、そんな大事な賭にOKしたんてすか？
あ、あなたならきっと迎えに来てくれると思ったからよ！悪い？
あ、あの…つまりそれはその…
も、もしかして佐藤さんは…
つ、つまり…
よォ、刑事さん！
用が済んだんなら、帰らせてもらうぜ？
ガシッ
じゃあ、私も！…
……

ダッ
に、逃げた…
え？
コンビニ強盗が逃げたぞォ!!
待てコラァ!!
な!?
おい何してる、追うぞ高木!!
あ、でも…
時間が…
あんたねぇ…
私とコンビニ強盗、どっちが大事なのよ!?
え？

追え
高木!!!
は、
はい!!
…いいんですか?
今から被疑者を追跡してたんじゃとても…

こうなる運命だったとあきらめるわ…
勝手に高木君を敵の対象にしたバチがあたったのかもしれないし…
でも、嫌は嫌!
さっさとおっぱじめましょうか…
その警いのなんとやらを…

この!!
ふう、
16時56分
被疑者
確保…
か、金が
欲しかったんだ…
しっこく
つきまとう
女に渡す…
手切れ金
が…
…ったく…
随分
離れちゃったな、
水都橋から…
もう
無理か…
おう!
やったな
高木!
いや…
逃げられ
ちゃった
よ…

本当に確保したかった大切な人にはな…
高木…
ホラ、どーしたの？
さっさとやっちゃいなさいよ…
こっちは準備OKよ！
OKって…
顔が嫉がってる…
大丈夫ですよ美和子さん…
しばらくこうして気を落ちつけてください…
もう復讐を遮るものは何もないんですから…

いよいよチューよチュー♡
……
わ、わたし止めて来る！
な、何言ってんのよ!?
……
ねえ、新出先生…
ん？
ちょっとちょっと…
？
タタタ
引数も弁解録取もオレがやっておくから…
おまえは行け！
おまえ刑事だろ？
刑事なら刑事らしく。
川ア
川ア

時効ギリギリまで、ホシを追い続けろ!!
ハア
ハア
ハア
さあ…間もなく日没です…
落ちつきましたか？
ええ…
何だいコナン君？
あのね！…
気づかなかったな――…
私の中でいつの間にか…
彼がこんなに大きくなってたなんて…

え？
ヴォ
ヴォ
ヴォ

え？
休暇中のところすみませんが、事件です！
応援に来て頂けませんか？
た、
高木君？
チッ！いいとこだったのに…
高木刑事!!
来た！
高木君!!
え？
え？
コ、コナン君？
あ、高木刑事なら…

たった今、
そこの廊下を
走って、玄関の方へ
行かれましたけど…
も――
何なのよ！…
あら
美和子…
タタ
……

ダメだ…
完全に
日が暮れて
しまってる…

お、
遅かったか…
高木渉
巡査部長！

何してる!?
早く乗れ!!
さ、
佐藤さん…
あ、
はい!!
事件
なんでしょ?
ついつい首入れしたくなっちまうんだよ…
この手の事に奥手で不器用な二人を見てると…
まるで、誰かと誰かを見てるみてーだからな…
白鳥警部には悪いけど…
坊ちゃん…

FILE.3 血のバレンタイン①

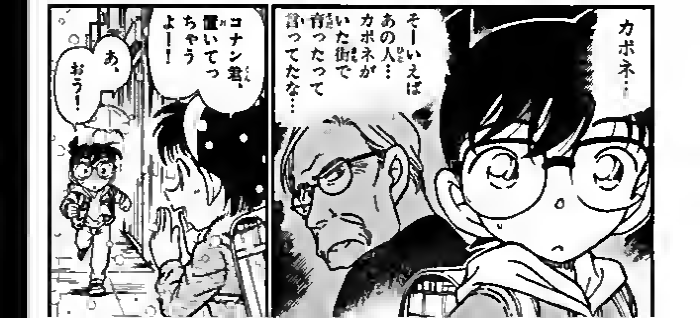
タイン①

FILE.3
血のバレンタ
St.
Vale

名探偵
コナン

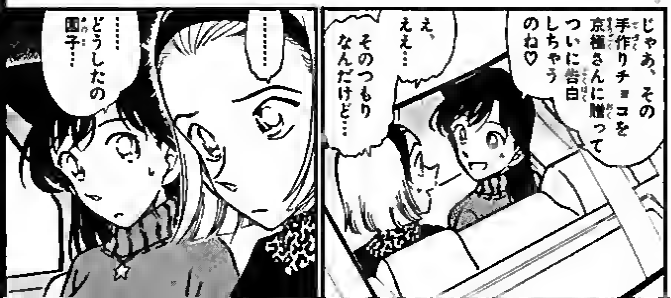
ハ…
な――にが
バレンタイン
だ…
くっだら
ね――!!
みんな、お菓子業界の企業戦略に乗せられてるだけじゃねーか…
CAKE
でも、もらう方はうれしいと思います!
チョコうめーしよォ!
オメー自分がもらえないからって、ひがんでんじゃねーのか?
ああ…そうだよ!どうせ、こんな体じゃガキくせーチョコしかもらえねーしな!
……
まあ、江戸川君のいう通りだわ…のん気にチョコ、チョコって恋愛ゴッコしてるのはこの日本だけ…
聖バレンタインの元となったバレンティヌス司教が拷問の末に撲殺されたなんて知らずにね…
そ、そうなんですか?
でも、お母さん言ってたよ…

バレンタインデーは女の子がチョコに愛の勇気をもらって大切な思い出を作る日…
だからチョコは甘くて苦いんだって…
じゃあ、歩美ちゃんはチョコ買ったんですか？
ううん…歩美にはまだ早いってお父さんが…
まあ、愛を語るには早過ぎるわな…
それで？探偵事務所の彼女はどうするって？
ああ、蘭か？
明日みんなで吹渡山荘ってロッジに行くって張り切ってたけど、チョコの事は言ってなかったなぁ…
そう…
まあ、ブラッディバレンタインみたいに苦い思い出にならないようにね…
血のバレンタイン…
カポネ一家が、敵対するモラン一家の七人をガレージの前に立たせてマシンガンで銃殺した1929年の2月14日…


カポネ…
そーいえばあの人…カポネがいた街で育ったって言ってたな…
コナン君、置いてっちゃうよー！
あ、おう！

ブロロロ
――ったく…
なーんで
わざわざ
山奥のロッジに
菓子作りに行かにゃ
なんねーんだよ?

花嫁修行よ
花嫁修行!
んなもん
家で
いくらでも
できるじゃ
ねーか!
ま、いいから
いいから♡
でもわたし、
お菓子作りなんて
聞いてなかったよ?
かわいい山の動物が
たくさん見られるって
いうから…


知らないの?
吹濃山荘っていえば、
恋が成就する
チョコが作れるって
有名なロッジよ!
えーっ!
じゃあ、その
手作りチョコを
京極さんに贈って
ついに告白
しちゃうのね♡
え、ええ…
そのつもり
なんだけど…
……
どうしたの
園子…

最近、連絡ないんだ…
こっちからかけてもずっと留守電になってるし…
うそ…
やっぱまずかったかなー…
「大好きな人のためにバレンタインのチョコ作ってる」って、セーターの時にできなかったラブラブ大作戦を電話で言ったの…
それだな…
ちゃんとあなたのチョコって、言えばよかった…
大丈夫だって！そのチョコ贈れば、きっと京極さんも…

蘭は強いね…
え…？

わたしなんか一週間話せないだけでこんなにつらいのに、新一君…ずっとでしょ？
うんまーね！わたし慣れてるし…
それにあーんな奴いなくったって、別にどーって事ないよ！
……

ほ――……
バアさん
あんたか！

若い女連をだまして、こんな山奥で菓子作らせて金儲けしてるロッジのオーナーは!!
ちょっとお父さん！
フン！
だますもなにも、10年ぐらい前にたまたまウチで作った洋菓子がきっかけで結ばれたカップルが、雑誌やTVで騒いで評判になっただけじゃ…
湯浅 千代子(61)
ロッジオーナー
前のオーナーだったワシの夫も四年前に死に、物の怪騒ぎが立て続けに起こったせいで、客の数はめっきり減ってしまったがな…
こ
も、物の怪？

まあ、あんたらも吹雪いてきたら一人で外に出ようにするんじゃな！この山に棲む物の怪に妙な贈り物をされたくなければのォ…
妙な贈り物って…
チョコレートだよ…

この山は結構入り組んでいて、よく遭難者が出るんだけど…

毎年この時季になるとよくチョコレートが置いてあるんだよ…

その死体のそばにね…

地元の人達は、このロッジに菓子を作りに来る途中で道に迷って死んだ女の霊とか、

雪女の仕業とか、色々噂してるらしいけど…

二垣 佳貴(28)
ロッジ宿泊客

ゆ、雪女!?

まぁ、心配する事はないよ…

警察は食べ物に困った山の動物が、遭難者の荷物をあさって偶然チョコが外に散乱しただけの事だって言ってるそうだし…

じゃあ、仕事に行って来るか!

行ってらっしゃい!

二垣、君?

熱心に通い続けるのもいいけど…

熱中しすぎて雪女に魅入られて、

森で迷わないでよ!

粉川 実果(26)
ロッジ宿泊客

大丈夫だよ!雪女がチョコをくれそうになったらこう言ってやるから…

オレにはちゃーんと…

亜子っていう女がいるってな…
甘利 亜子(25)
ロッジ宿泊客
ねえ…あの人仕事って言ってたけど、何しに行くの？

彼の仕事はルポライター!!
五年前から追っかけてる件の取材の証拠になる映像や写真をビデオやカメラで撮りに行ったのよ！
へ……
最初はカメラマンの私も二埜雪につき合っていたのよ！
彼が「森の中で絶対に見た」なんて言うから…
み、見たってまさか…
ゆ、雪女を!?

違うわよ！彼が違ってるのはちゃんと実在した動物！
まあ、幻になってるトコは雪女と大して変わらないけど…
幻…？
そうだ…1915年に捕殺されて以来…
100年間も姿を見せず、レッドリストに絶滅と記された幻の哺乳類…

ニホン
オオカミだ…
酒見 佑三(42)
ロッジ指治者

しかし、いいんスか？
そんな貴重な動物を
殺したりしたら…
ああ、
この銃か？
これは狼を威嚇して、
奥に追い込み
捕獲するための
ライフルだよ…
じゃあ、
バアさん！
後で来る
オレの友達を
よろしく
頼むぜ？
フン！
どいつも
こいつも
狼なんぞに
現を抜かしおって…

んじゃワシも
ちょっと出かけるから
あの男の連れが
来たら、
適当に
空いた部屋に
案内して
おくれ！
え？
バアさんも
どっかに
行くんスか？

森の中に建てた
夫の墓参り
じゃよ！
一人で大丈夫
ですか？
この山は
ワシの庭の
ようなもの…
それに三郎も
ついておるしな！
三郎？
ピーッ

よし！
よし！
なんだ犬か…
まさかさっきのルポライター…
放し飼いのあの犬を山の中で見て、狼と間違えたんじゃないでしょうな？
それはないわ！
彼が狼を見たのは夜10時頃よ！
暗くなると三郎はオリに入れられちゃいますから…
じゃあとりあえず、お婆さんが出かけてる間にチョコレート作り始めちゃおっか！
あ、はい！
あれ？あのお婆さんが教えてくれるんじゃないの？
前はそうだったけど…
今は私達が本家さんに教えてあげてるのよ！
毎年この時季にお世話になってるお礼も兼ねて…
ふーん…
まあ、今では仕上げはお婆さんがやってくれるけどね！
フン…そんなんじゃ愛のなんたらっていう御利益は薄そうだな…
うるさいわね！
さあ、バレンタインまであと三日!!
張り切って作ってみよー!!

ガク
ガク
へ――…

結局
もう一人の方は
救り出してくれなかったけど…
もう一人って…

お婆さんの御主人、雪崩に巻き込まれて亡くなったんですか…
ええ…四年前の2月14日に…
三郎が掘り出すまで一週間雪の下に埋もれてたそうよ…

私の兄よ…
その日以来行方不明なの…
え？
雪崩の人は、一緒に巻き込まれて雪の下に埋もれてしまったんだろうって言ってたけど…

なーんか、まだ生きてるような気がして毎年ここに来てるってわけ！
前のオーナーの墓参りもしたいしね！

ごめんなさいね、暗い話しちゃって…
あ、いえ…

あのー何か手伝う事は…
ダメダメ！男は入って来ないで！二垣書みたいにケガするわよ！

やったー
ほぼ完成!!
to MAKOTO
キャー
テアリー♡
……
じゃー
一回みんなで
チョコと一緒に
写真撮って
みよっか!
あ、
はい!
……
ちょっと
吹雪いて
きたね…
大丈夫
かなぁ
二垣雪…
ヒュウウ
ちょっと私達
二垣雪の様子
見て来るから!
待ってて
ね!
はい…
あや?
どこへ…
すぐ
戻りますから!

ええ!?
どこにも
いない？
ええ…二堀君の
行きそうな所を
二人で手分けして
捜してたんだけど…
吹雪が
強くなる
ばっかり
で…
とにかく、
視界が
ゼロになる前に
捜すんだ！
行くぞ!!
コナン君は
ロッジの中で
待ってる
のよ！
うん！
なーんてな…
行くぞ
三郎!!
ギィィ

MAKOTO
ハア
ハア
ハア
二堀さーん！
どこ――!?
二堀くーん!!
い――!!
え？
銃声!?
ヤベえな…
あいつに先を越されちまったかな？
板倉 創(37)
ロッジ宿泊客
ハア
ハア

に、
二垣さん!?
ダメだ、息はない…
撲殺か…
ん？腹の上に何かのってる…
何だ？
チョコレート!?

FILE.4 皿のバレンタイン②

二垣さーん!!
どこじゃー!!
返事して〜〜〜!!
いかん! 吹雪が強くなって来たぞ!!
おい、どーすんだ? このまま山ん中で人探しなんか続けてたら、オレ達の方が遭難しちまうぜ?
え?
ワン ワン
犬!?
甘利 亜子(25) ロッジ宿泊客
板倉 創(37) ロッジ宿泊客
こんな、山奥で?
まさか三郎?
バカな? 三郎ならロッジに…コナン君といるはず…
粉川 実果(26) ロッジ宿泊客
湯浅 千代子(61) ロッジオーナー

コ、コナン君!?
何やってるのよこんな所で!?
ご、ごめんなさい…
でもホラ、粉川さん言ってたじゃない！
前のロッジのオーナーが雪崩に巻き込まれた時、三郎が雪の中から掘り出してくれたって！
え、ええ…
だから、もしかしたら二垣さんの事も見つけてくれるかもしれないって思ったんだ！
二垣さんは何度もロッジに来てるから、三郎は二垣さんの臭いを知ってるだろうしね！
んで？二垣さんは見つかったのか？
うん…
3

もう冷たくなってたけど…
なにィ!?
ウソ…
ウソよ…
二垣 佳貴(28)
被害者
ウソでしょ、佳貴!?
近づくな!!
見ろ!
頭の血まみれの傷を…
そしてそばに落ちていたこの血のついた太い枝を…
間違いなくこいつは殺しだ…
殺人とわかったからにはこれ以上現場を荒らしちゃいかん…

さ…
殺人…
なんだよオッサン、俺そうに…刑事じゃあるめーし…
ああ…今は刑事じゃないが…
元刑事の探偵…毛利小五郎だ！

ええっ!?
毛利ってまさか…
あの名探偵の!?
じゃあ、わかるのか？犯人が誰なのか…
いや…
この寒さで死体が凍って死亡推定時刻がわからない上に…犯人の足跡も吹雪で吹き飛んじまってる…

なんとかわかるのは…
犯人の服に二堀さんの血がついているかもしれない事と…
恐らく二堀さんは昼間殺されたって事ぐらいだな…

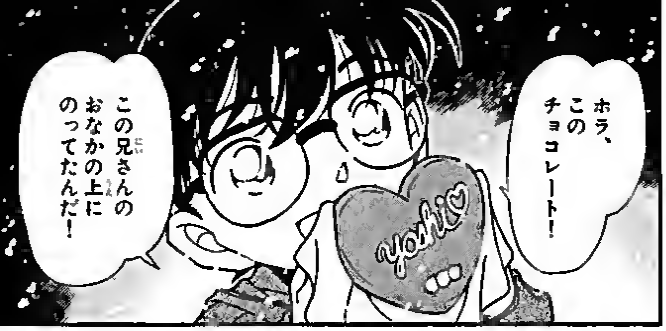
5

二堀さんの顔の血が違うのでとぎれているのは何かがスレてふき取られた跡…
そして、ゴーグル型のサングラスをしてるのは、まだ吹雪いていない明るい内に殺されたって事だ！
このサングラスをつけて暗い吹雪の中を移動するのは危険ですからな…
なるほど…さすが名探偵…
フッ…

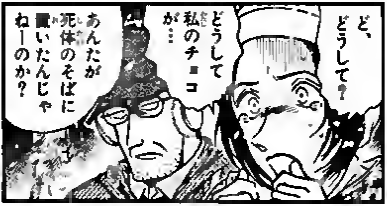
ホントにそうかなぁ…？
またこいつ…
だってよく見てよ、この人のゴーグルの中…
んくくくっ
左目のコンタクトがズレてるよ！

バーカ！そりゃーきっと、犯人に殴られた時に…
でも、右目のコンタクトは目にもついてないしゴーグルの中にもないよ！
た、確かに…
あ、そっか！きっと右目のは殴った時に地面に落ちて、その時サングラスがズレたから、犯人が直してあげたんだよ！

なるほど…随分、几帳面な犯人だな…
おい、納得するなよ…
もしかして、犯人がわざとかけさせたとか？
え？
そう…
そう…
でもいったい何のためにそんな事を…
そーいえばボク、変な物見つけたよ！


ホラ、このチョコレート！
yoshi♡
この兄さんのおなかの上にのってたんだ！

「yoshi」って書いてあるな…
ちょっとそれ、亜子が今日作ったチョコじゃない？
え？


ど、どうして？
どうして私のチョコが…
あんたが死体のそばに置いたんじゃねーのか？

亜子さんには無理です！みんなでロッジを出る前までチョコは台所にありましたから…

その後、彼女ずっとわたし達と一緒だったし…
じゃあ誰がチョコをこんな所に…

たぶん犯人だろーな…
死体も色々いじっていたようだし…
亜子さんの仕業にみせかけるために持って来た可能性は十分にある！

とにかく、誰はロッジに戻って警察を呼んでからに…
警察は当分来れねーぜ？

オゥ酒見さん！
よくここが
わかったな…
ああ…
犬の鳴き声が
したからよ…
それより
警察が来れないって…？
ふもとから
あのロッジに
通じる道路の
途中のトンネルが、
30分ぐらい前に
雪崩でふさがっちまったんだよ！
ありゃ——
通れるようになるまで
一日はかかるんじゃねーか？
酒見 佑三(42)
ロッジ宿泊客
そ、そんな…
マジィ？
じゃあなーに？
今夜一晩
あのロッジに
泊まらなきゃいけないってわけ？
二垣君を
殺した
殺人犯が、
この中に
いるかも
しれないって
いうのに!?
オレは
構わねーぜ？
その方が
スリルが
ある…
一緒に
泊まるのが
いやなら、
殺されたっていう
その兄ちゃんのそばに
一晩中いてやれよ…
まあ、
夜が明けたら
凍えて雪女に
なっちまってるだろうがな…

そ、そうですか…わかりました…

で？警察は何と言ってました？

警察なんてウソだよね？

いや…今夜8時頃警察があってトンネルが埋まってしまったそうだ…

いつここに来られるかは明日にならんとわからんらしい…

そらみろ！オレの言った通りだろ？

あ…

どうだった？チョコ…

うん…

やっぱり無くなってたよ、亜子さんのチョコだけ…

うっ…うう？

9

くそっ！何かわかると思って二塚さんのカメラとビデオカメラは持ち帰ったが…

ビデオカメラに入ってたテープはまだ未使用…

残る手がかりはカメラに入っていた使用済みのフィルムが一本…

しかし、鑑識が来ねーんじゃ現像もできねぇしなぁ…

あら…

現像ぐらいなら、私できるわよ？

二堰氏が、狼が撮れたらすぐに見たいって言うから、現像する機材持って来てるし…

ちょっと、入鹿巨場、使わせてもらうわよ！暗室に丁度いいから…

撮わんよ…

じゃあ、わたし手伝います！

おい、本当にあれだけか？

殺された兄ちゃんがしょってたリュックにも他のフィルムやテープが入ってねーのかよ？

ああ…入っていたが、フィルムもテープも全て未開封だったよ…

じゃあ、あの兄ちゃんビデオで何も撮らねー内に殺られたってわけか…

もしくは、二堰さんがビデオより写真の方が好きだったか…

そんな事ありません！

彼はどちらかというとビデオで撮る方が好きでした…昨夜もいっぱい撮ってましたし…

じゃあ、そのビデオテープ見せてくれる？

え、ええ…彼のバッグにたくさん入ってるからどれが昨夜のかわからないかもしれないけど…

や、止めとけボウズ！死んだ奴のビデオなんて…

ん？見られちゃマズイ物でも写ってんスか？

そんなんじゃねーけどよ…

どーせなら
居間のTVで
みんなで
観てみるか？

ええ…
何か手掛かりが
つかめるかも
しれませんし…

じゃあ、
後の部屋から
取って来ます…

……

ア!!

11

お？
これか？
オレにくれる
愛のチョコは！

残念でしたー、
これは私用！

やっぱ
他人の
ホームビデオ
観るのは
つまんねーなー…

佐貴のは
明日泊まりに来る
女の子達と一緒に
作るんだから♡

なんだよ
もったいぶって！
オレは
とっておきの
プレゼントを
用意してるのによ…

ん？

くそっ！
このボロTV！
しっかり
しろ!!
あ…
コン
ドッ
ドッ

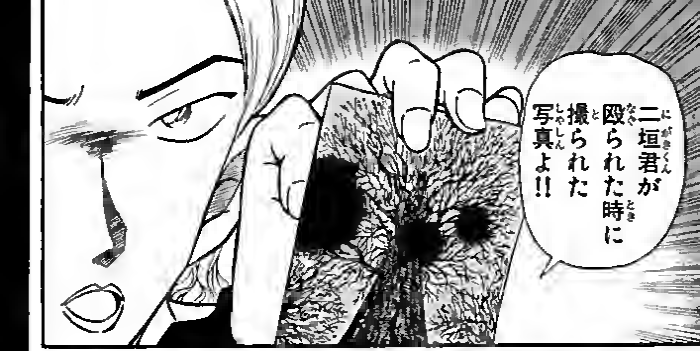
バク

え？
ボロTVで
悪かったな…
それは
夫が
玲子さんと
最初に買った
夫の宝物
じゃ！
玲子さん
？
夫の前の
妻だった
人じゃよ…
12年前に病気で
亡くなってしまった
そうじゃがな…
へ――…
コレ、三郎！
もうオリに
入る時間
じゃろ？
ウォーン
フロ
フロ

後妻だったのか…
その筋なら前のオーナーに聞いた事あるぜ？
カミさん亡くしてしょげてたところにあのババさんが家で泊まりに来て、意気投合して一緒になったんだとよ！
ババさんの菓子作りが評判になって一時はこのロッジも盛り返したが…
やっぱ旦那がいないんじゃつれーよなぁ…

前に聞いたって…☆じさん達もよくこのロッジに泊まりに来るの？
い、いや前に一度だけな…
それより綺ちゃん、ビデオテープは今観てる四本目が最後か？
えぇ…昨日の日付けの入ったビデオはそれだけです…
では、このテープも残りわずか！これよりオレはチョコ作りに初挑戦しますので皆さんサヨウナラ…
やっと終わったか…

ビデオにあんたら二人は写ってなかったようだが…
あ、当たり前だ…オレが来たのは今朝！
オレはさっき着いたんだから…
結局、何もわからなかったじゃねーか…
でも、二堀君が殺された時間ならわかったわよ！
え？
見てこの写真！


二垣君が
殴られた時に
撮られた
写真よ!!

何でそんな事が
わかるんですか?
写真の上の方に
ぼやけた影が
あるでしょ?
他の写真にはないのに
この最後の一枚だけ!
これ、カメラの
レンズについた
血の影よ!!
えぇ!?
きっと、
殴られて地面に
倒れたショックで
シャッターが押され
たんだわ…
でもまだ、本当に
血の影とは…
間違い
ないよ!
別のフィルムを
入れて撮ったら
全く同じ影が
できたから…
…となると、
やはり彼は
昼間の内に
殺された
事に…
おかしい…

おかしいぞ
その写真!!
つまり犯人は、
その時間、我々と
ロッジにいなかった
あなた方
三人の中に
いるかも
しれないと…
おい
おい…

だったらあのチョコはどうなんだ？
あれ、夜１時までこのロッジにあったんだろ？
いったい誰が持ってったっていうんだよ!?

だいいち、あの吹雪の中一回殺した奴の所へわざわざチョコを置きに戻るバカいるわけねーじゃねーか!!
た、確かにそうだが…
ひょっとしたら本当におるかもしれんのぉ…

この山の中にワシらの他の…
何かが…

スゥー
ハーアー
スゥー

15

な、何かって…
そういえばおまえらに会う前に、森ん中で妙な奴を見かけたなァ…
え!?

黒いニット帽をかぶったでけえ男だ…熊かと思って撃ちそうになったぜ…
黒いニット帽…？

ま、
まさか!?
16
スゥ
ハァ
スゥ
ハァ
オオ
スゥ…
ハァ!

FILE.5
血のバレンタイン③

黒いニット帽の男？
ま、まさか…
その男…
も、森で見かけたその人…どんな服してたかわかります？
ん？
え？

知ってる人かもしれないんで…
さあな…体つきで男だろうとはわかったが…ゴーグルとマフラーで顔は全く見えなかったからな…
蘭…？
もしかして夏也君じゃない？

きっとそうよ…
夏也君だわ！
やっぱり
生きてた
のよ…
ダメよ!!
こんなに
吹雪いて
いるのに
外へ出ちゃ！
実果…
夏也
行かな
きゃ…
も、森で
待ってる
のよ…
夏也君が…
夏也君が…
死んだのよ
夏也は!!
四年前に
雪崩にあってね!!

四年前から
行方不明になってる
私の兄です…
夏也
とは？
実果は
兄と恋人
同士だった
から…
じゃあ昼間、実果さんが
作ってたチェック柄の
チョコは…
ええ…兄の墓に
供えるチョコよ…
兄はチェックが
好きだったから…
一応、兄の墓も
この森にたてたのよ…
前のオーナーと
オーナーの前の奥様の
墓の横にね…
その三人の
墓だけじゃ
ない…

この森には、身元不明で引き取り手がなかった遺体者の墓もたくさんたっておるよ…
山の動物に荒らされてちゃんと墓石がたっているのはその三人の墓だけじゃがな…
どうしてその三人の墓だけ荒らされてないの？
たぶん、ワシが毎日三郎を連れて墓参りをするからじゃろう…
夫が生前そうしていたようにな…
まあ、とにかく森の中にオレ達以外の誰かがいるってんなら…
犯人は森の中をうろついていた黒いニット帽の男で決まりだなぁ…
ホー…
二塩っていうあの兄ちゃんがいつ殺されたかは知らねーが…
その死体のそばにチョコを置いた奴が犯人なんだろ？
あんたら六人は8時頃、チョコをロッジに置いて二塩を捜しに出て、みんなで死体を見つけたんなら置くのは無理だ…
オレがあんたら六人に会ったのはロッジのそば、たぶん二塩を捜しにロッジを出たすぐ後だろ？
ロッジから殺人現場のあの森までは急いでも20分はかかる…
オレにはチョコを置いてる時間はなかったぜ？
もちろんオレにも無理だ…
オレは8時頃、ロッジから遠く離れた場所でトンネルが雪崩で埋まるのを見てたんだからな…

でも、雷刷なんてラジオのニュースで聞けば…

いや、それはない…

ロッジに戻って警察に電話した時に丁度雷刷の発表があった直後だと言ってたから…

まあ、万が一チョコを持って行けるとしたらそのチョコを作ったっていうその姉ちゃんぐれーだな…

え？

あんた、みんなで渡す前に一度、連れの姉ちゃんと捜しに出たそーじゃねーか…

その時、ずっと二人一緒だったってわけじゃねーんだろ？

え、ええ…途中で別れて捜しましたけど…

昨夜の内に似たようなチョコを作っておけば、一度目に捜しに出た時に二個を残してチョコが置けるし、

今日作ったチョコを二度目にみんなで捜しに出た時にこっそり持ち出せば犯人が持ち出したように思わせられるしなァ…

そ、そんな…

そんなの無理よ！

ん？

私達が一度目に捜しに出た時はもう吹雪いてたわ！

その時、殺したんならこの犯行時に撮られた写真に雪が写ってるはずでしょ？

だがチョコは…

だったら比べてみれば？今日作ったみんなのチョコ、写真に撮ってあるから…

Yoshi♡
ウーム…
MAH
Yoshi♡

よーく見ると、現場にあったチョコの方が少々溶けて、へこんだ跡があるにはあるが…
文字の形といい、入り方といい、こんなに同じに作れる人がいたら3日にかかりたいわね…
つまり、あんたらの推理は的外れだったというわけじゃ…
まあ、よかったじゃねーか…
オレ達の中に犯人がいねーとわかったんだから…
これで枕を高くして寝られるぜ…
じゃあ、おやすみ皆さん…

…となると犯人はやはり黒いニット帽の男という事か…
ねえ…二垣さんのカメラに入ってたフィルム、本当に昨日から今日に二垣さんが撮った写真なの？
あん？
だって、使用済みで巻き取られていたんでしょ？そんなの後から入れられるじゃない！
んじゃそのフィルムの他の写真も比べてみる？丁度、昨日彼が撮ってたビデオもあるし…

撮られている三人の服装は全く同じ…
もちろん撮ってる二坂さんはほとんど写ってない…
おまけに、撮られたのは夜だ…
この写真のフィルムの一番最後に、例の血の影がついた写真があったって事は、
例の写真は今日の昼間撮られたって事だよなぁ？
私達が昨日ロッジに来てから、今日の昼間カメラを持って彼が出かけるまで、誰も外に出ていないから…
例の写真は彼にしか撮れないってわけ！
まあ、後考えられるのは現像の時に何か細工をするぐらいだが…
そんな事できるわけないでしょ？私が現像した時、蘭ちゃんがそばにいたんだから！
ねぇ！
あ、はい…
別におかしな事なんかされてなかったです…
それに、自分の指紋をつけないようにちゃんと手袋してカメラからフィルムを出してたし、
だいいち、ネガを見れば細工なんかしてないってわかると思うけど…
変っていえば真っ黒な写真ぐらいよ…
真っ黒な写真？

血の影のついた写真の前に続けて二枚あったのよ…
真っ黒で何も写ってない写真が…
本当か？
うん…
どーせ、レンズに何かがかぶってる時に間違えてシャッターを切ったんだろうけど…
……

やっぱりそうだ…
血の影のついたあの写真はトリックだ！

でもわからねぇ、どうやったらあんな写真を撮る事ができるんだ？
それに、もっとわからねぇのは死体のそばにあったあのチョコレート…
あんな物置いたらせっかくのトリックが台無しに…

ホラ、三郎！おまえの好きなボールだぞ！
まさか本当に犯人は森に潜んでるっていう黒いニット帽の…
あれ？変だなぁ…去年来た時は三郎、喜んで遊んでたのに…
ふぬ

ねぇ、何であの犬三郎って名前なの？

先に太郎と次郎がいたからじゃよ…

どちらもうこの世にはおらんがのォ…

え？ 死んじゃったの？

あぁ… 太郎はワシの夫の名前じゃし、次郎は三郎と同じ四国犬じゃったらしいが夫の前の妻、玲子さんが亡くなった頃、後を追うようにして病死してしまったそうじゃ…

その次郎って犬の写真、ボク見たいなー！

それなら夫のアルバムの中にあると思うが…

確か夫の部屋は今、二垣さんが使っていたかのォ…

あ、だったら私、取って来ましょうか？

じゃあ、私もつき合うよ！

ねぇ、三郎って何か変わったクセとかないの？ ホラ、よく散歩に出たりするとか…

うんにゃ、ほとんどロッジの中じゃ… 外に出るのはワシと墓参りに行く時ぐらいじゃよ…

ガヤ

9

賢い犬でのォ…

墓が近づくと、先に駆けて行って墓の前でワシを待っておるんじゃ…

そういえば、外へ出られないような吹雪の日は決まってエサに口をつけないんだわい… 普段は残らず平らげるんじゃが…

まあ、吹雪が明けた次の日はケロッとしてガツガツ食っておったがの…

へ……

キャアアア
今の、亜子さんの声じゃ…
ダダ!!
どうかしましたか!?
どうもないわよ!!
この人達が勝手に彼の部屋に入って荷物をあさっていたのよ!
なにィ!?
あ、いや…
事件を解く鍵が何かあるんじゃねーかと思ってよ!
べ、別に何も取っちゃいねーから…
じゃあ一応、身体検査をさせてもらいましょうか?
ん?
あ、ああ…
では向こうの部屋で…

血のついたパーカー…
おなかの所だけ血が途切れてる…
ああそれ、二垣君がケガした時に着てたパーカーよ！
え？
包丁でチョコを刻んでる時にドジって左手の親指を切っちゃって…
大したケガじゃなかったんだけど、彼が血に驚いて手を振り回したから、パーカーにも血が飛んじゃって…
後は、お婆さんが救急箱を慌ててひっくり返したり、彼を心配した亜子が彼の部屋で泣いちゃったり、暴れる彼を私が押さえたりで大騒ぎ!!

まあ、一番大変だったのはその後ヘコんだ彼の面倒をずっとみてた亜子だけど…
ねぇ？
……
あ、ごめん…
あったあった これじゃ！

この左の犬が次郎で右の犬が三郎じゃよ！
首から下がっているのは、以前遭難者を救助した時に帰からもらったメダルだそうじゃ…
ん？左が三郎で右が次郎じゃったかのォ…
……

ガチャ
！
ハサ
ハサ

クゥーン
やっぱりそうだ…
読めたぜこの事件!!

チャ
後は証拠だ…
ここからチョコを持ってった犯人の証拠と…
二垣さんを殺した犯人の証拠さえつかめれば…

ん？
手前のは園子のチョコ…
その横のチェックのは実果さんの…
CO MAKOTO
じゃあ…
蘭のは…

……
蘭…

おい？
なにゴソゴソやってんだ？
あれ？
何でそいつがここに…
はひん
い!?

な、
なにィ!?
犯人が…
わかったじゃと!?
ホントなの?コナン君…
うん!今から小五郎のおじさんが台所で推理ショー始めるってさ!!

そらよ!
来てやったぜ探偵さん?
犯人がわかったって事は…
オレが森で見かけた黒いニット帽の男の正体がわかったのか?
いや…その男の素性を調べる必要はありません…

二垣さんを殺した犯人はこの中にいるんですから…
な、
何だとォ!?
いったろ!? あの状況でオレ達があのチョコを死体のそばに置くのは無理だって!!
そう… チョコレート…
その謎を解く鍵は 我々ではなく…
彼にあったんですよ…
え!?

FILE.6 血のバレンタイン④

さ、
三郎!?

じゃあ、事件を解く鍵を握る彼って…
三郎の事!?

ええ…彼のおかげで二堰さんの死体のそばにチョコが置いてあった謎は解けました…
まさかその犬がチョコを運んだって言うつもりかよ?
その犬はあんたらがチョコをロッジに置いて二堰を捜しに出た後であの眼鏡のボウズが連れ出したんだろ?
犬と一緒にいたボウズが最初に死体を見つけたんなら どうやってチョコを運べるって…
ええ…確かにコナンと一緒にいましたよ…
この三郎はね…

こ、この三郎？
ええ…この事に気づいたのは、ダルマにじゃれるほど丸い物に興味をみせる三郎が、昨夜のビデオの中じゃまるで無関心なのを観た時…
そして、前のオーナーが毎日三郎を連れて墓参りをしていた事と、なぜか、その墓だけ動物に荒らされていなかった事を踏まえると、この仮説は容易にたてられました…
前のオーナーは前妻の墓を一日中、三郎に守らせていたんじゃないかとね…
3
ハハ…何言ってんだ？無駄このロッジのオリに入れられるその犬に、どうやって守らせられるって…
唯かに不可能だ…
一匹じゃね…
なに!?
お婆さんなら知ってますよね？12年前に死んだと御主人に聞かされた三郎と瓜二つの次郎の存在を…
いやーチョコについたへこみや凹けた跡を見た時に気づくべきでした…

実は三郎は二匹いて、
あのチョコについた跡は犬がくわえた跡だとね…
な、
なに!?
正確には片方は次郎…
墓参りの時に交代して墓を守らせていたんですよ…
次郎を死んだ事にして内緒にしていたのは後妻である○○さんに気を遣ったんでしょう…
なるほどねぇ…そうするようにしつけていたのならエサは一日置き…
だから、猛吹雪で墓参りに行けず、交代できなんだ日はエサを食べなかったんだね…
じゃあ、五年前に二垣君が森で見た狼って…
多分、次郎か三郎のどちらかです…遭難者にチョコを遭んでいたのもね…

なんバカな！ただの犬っコロが何でチョコなんか…
いや…ただの犬じゃない、人命救助で表彰されるくらい優秀な山岳救助犬だ！
遭難者を見つけたら栄養価の高いチョコを与えるように訓練されていたなら説明がつく…
その行為が菓子作りのためにロッジにチョコが買いだめされるこの時期に限定されていたのもね…
そして、二垣さんの顔の血がとれていたのも彼を遭難者だと思い、なめて起こそうとしたため…

お、おい待てよ！
チョコを選んだのが犬だっていうなら犯行は誰にでも…
何いってんの？見たでしょ？二塩君が犯人に襲われた時に写った血の影のついた昼間の写真！
つまり犯人は、昼間アリバイのないあんた達の中の…
変だと思いませんか？あの写真…
え？
フィルムの一番最後の一枚で巻き取られていたんですよ？
巻きとられた時のジーッという音は当然犯人にも聞こえていたはずなのに、犯人はそのフィルムを持ち去らなかった…
もしかしたら自分が写っているかもしれないのに…
た、確かに…
でも何で？
それは、あの写真が犯行当時撮られた物ではなく…
二塩さんが昼間、何の気なしに撮った写真だからですよ！
昨夜の内にすでにレンズに自分の血がついているとは知らずにね!!
昨夜ってまさか彼が包丁で指を切ったあの…
ええ…その時飛んだ血がバーカーに飛んだ血が腹部だけとぎれていたのがその証拠…
恐らく、首から下げていたカメラのレンズに血がついたんでしょうな…
そう…犯人は昼間、血の影が写るカメラで二塩さんに写真を撮らせ、夕方、あの現場で待ち合わせをしていた彼を撲殺し、サングラスをかけ直してまるで昼間殺されたように偽装したんだ…
ですよね？

甘利亜子さん!?
あ、亜子が…
ウソ…
ウソよ…
だって、私適が彼を捜しに行ったのは吹雪いてきたからでまだ陽は高かったじゃない!!
だから早めに迎えに行ったんです!
吹雪が強くなって、彼が待ち合わせ前にロッジに戻って来たら計画が台無しですから…
ちなみに、血の影のついた写真の前に真っ黒な写真を二枚撮ったのはフィルムの残りを一枚にするため…
三枚も残っていたら血の影がついたまま移動する妙な写真を撮られてしまうかもしれませんから…

犯行後、他のフィルムやビデオテープを未使用な物に入れ換えたのも同じ理由でしょう…
で、でもそのトリックなら私にも…
いいや、亜子さんにしかできません!
犯行後に血のフィルムが、カメラに入っていなければならないこのトリックは、
前もって彼のリュックから予備のフィルムを全て抜き取っておく必要があるんです…
犯行後、リュックに使用済みのフィルムが他にもあったりしたら、どれが血のフィルムか判別できませんから…

そう…ケガをしていた彼の画像をずっとみていたあなたに全く気づかれず、彼のリュックからフィルムを抜き取るなんて事はあなた以外にはできないってわけですよ…

……

なんなら観てみますか？犯行後、あなたが回収して捨てたビデオテープを…

え？

吹雪の中、待ち合わせ場所に来るあなたを二堀さんが撮った映像を…

彼が届けてくれたんですよ、ビデオテープがたくさん入ったあなたのバッグを…

あなたの落とし物だと思ってね…

まだテープの中身は確認してませんが、四年前の日付けのテープも混ざっていました…あれは恐らく…

そうよ…あれはケガをして動けない兄とその兄を助け起こそうとしている前のオーナーが雪崩に巻き込まれるシーン…

その光景を離れた森から撮り続けていた残酷なテープよ…

まさか二堀君、助けずにずっとカメラ回してたの？

ええ…兄は私と恋貴がつき合うのを反対してたから…

そのテープを見つけたのはケガをした恋貴の着替えを彼の部屋の荷物から探してた時…四年前の日付けのテープを見て、彼が言ってた私へのプレゼントはこれだって思って観ちゃったのよ…

じゃあ、あの後泣いてたのは…

…でも、まさか三郎が彼に私のチョコを届けるなんて…

もしかしたら三郎にはバレていたのかもしれないわね…
私が犯人だって事も…
本気で彼を愛してたって事も…
バカな事をしたのぉ…
本当に二垣さんが撮ったビデオかどうかわからんじゃろうに…
わかりますよ…
大きな音が二回して雪崩が起きた時、彼の声もテープに入ってたから…
「悪いな夏也、妹はもらったぜ」って…
大きな音が二回…？
おい待てよ…それって…
この音だろ？テープに入っていたのは…
そうさ…オレ達が起こしたんだあの雪崩は…
あんたの兄貴を狼と間違えて撃っちまったからな…
オレ達は二垣に「金を渡せ」とここに呼び出されたんだ…
そのテープで死体の場所がわかり死体から銃剣が見つかったら、あんたらはアウトだってな…
救してくれてありがとよ…
どのみち雪崩を起こして足止めし二垣を救してテープを奪うつもりだったんだからよ…

きゃ、全員探偵の横に並べ!!
早く しろ!!
どーする? 麻酔銃は使っちまったし、キック力増強シューズもないぞ…
さーてどう料理するか…
だ、誰か助けて…
でないとこのチョコ…
渡せなくなっちゃう…
TO MAKOTO
ホラ、グズグズするな…
よーし茶髪のおまえ! 後ろの包丁で隣のダチを刺せ!
ええっ!?
コンコン
ん?
おい、見て来い!
だ、誰だ!?
ん!?
バタン

な、
何だてめぇ!?
来るな!!
撃つぞ!!
ズン
ダメ 近づいちゃ…
大丈夫…銃口の向きと引き金の指の動きに集中していれば、弾はよけられます…
え?
ボッ

ほらね？
ヤ、ヤロォ…
ま、真さん？
え？

痛そ…
さあ、どこです？その幸運な男は？
ど、どうしてここへ…？
あなたが好意を寄せる男を見定めに来たんです！
は？
とぼけないでください。あなたの手編みのセーターと手作りの湯飲みを手中にし、そして今回、チョコレートを頂戴する男ですよ！
え？
だからあなたよ…
本当にあなたに相応しい男かどうかをね！

ホラ…
to MAKOTO
ちなみに園子、セーターは途中でサジ投げちゃったけど、湯飲みはちゃんと京極さんに送りましたけど…
……
あ、あれは花瓶じゃなかったんですか…
では私はこれで…
ちょっと待ってよ！せっかく来たんだから、ちゃんと受け取ってよね！
はい！
あ、恐縮です…
すげーラブラブ大作戦、うまくいってやがんの。
それはそーと園子さん、その動物柄の服はどうかと思いますが…
そーお？
13
よかったね園子…
夜が明けて警察が到着し…
この雪山の惨劇は吹雪と共に過ぎ去った…

そして
2月14日…
ねえ、どうして
チョコに何も
書かなかった
のよ？
後で
こっそり
書こうと
思ってさ！
ふーん…
じゃあわたし、
真さんを見送りに
空港に行って
来るから…
がんばって
ね！
園子…
わたしには
書けないよ…

バレンタインの
贈り物は…
その日を過ぎて
渡しても、
相手に気持ちが
届かないもの…

どこにいるか
わからない人の
名前なんて…
やっぱ、
書けないよ…
お父さんに
あげちゃ
おっかな！…
このチョコ…
蘭は
強いね…

ホント…
ポタ
強かったらよかったのにね…
うっ
うっ…
バカ 泣くな…
バカ…
……

毛利探偵事務所

あれ？
誰だろ？コートかけてくれたの…
ヤバ、もうこんな時間!!
早く夕飯の支度しなきゃ…
あ…
メール来てる…
2月14日(水)
19:37
幽霊つき？

ちょっと
何これ!?
わたし
じゃない!?
寝顔は頂いた
探偵キッド
寝顔は
頂いた?
探偵
キッド!?
ピリリ!
あ、
はい!
こんばんは
探偵キッド
です…

し、
新一
!?

17
し、新一
いたの?
ああ、
ついさっき
までな…
バカな事やってる
ヒマがあるんなら、
起こしてくれたって
いいじゃない!
悪い悪い、
ヨダレたらして
気持ち良さそうに
寝てたからよ!
ヨダレ?
あ、そうそう
オメーが起きるの
待ってたら
小腹がすいちまってよー…

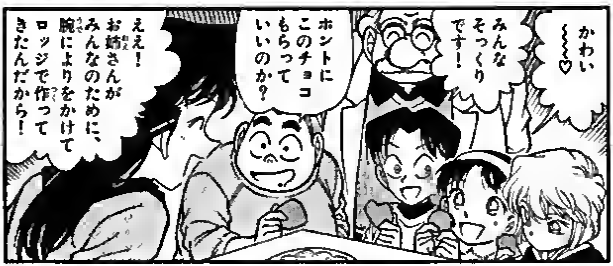
食べちまったぜ？
机の上にあったチョコ…
え～～～っ!?
でも、変わってるよな
桃型のチョコなんて…
桃型…
桃の味はしなかったけどすげーうまかったよ…
ホ、ホント？
あぁ…
今まで食べた中で一番イケてたぜ？
あんなチョコどこで買ったんだよ？

ダーメ！教えられないよ…
わたしだけが知ってる…

とっておきのお店なんだから…
でも新一…探偵キッドはちょっとさむいわよ…
あ、やっぱり？

FILE.7 妻の忘れ形見

わ――♡


かわい～～♡
みんなそっくりです！
ホントにこのチョコもらっていいのか？
ええ！お姉さんがみんなのために、腕によりをかけてロッジで作ってきたんだから！

でも、こんなチョコいつ作ったの？ロッジの机の上にはなかったけど…
最初に試しに作って冷蔵庫の中に入れてたのよ！
じゃあ、紅茶入れて来るから待っててね！
は――い！
すまんのぉ…
♪～
……

あの様子からすると、どーやら悲しんでる彼女から、うまくごまかしてチョコ受け取ったみたいね…

あん？何でわかんだよ悲しんでるって…

創作物は作者の心を映し出す…

見なさいよこのチョコ！笑ってるけど悲しい顔してるじゃない…

そー言われれば…

ホント、切なくて涙をこらえて、今にも張り裂けそうな顔…

無理しちゃって……

オメー、時々女の子みてーな事言うよなァ…

あら、男に見える？

おいコレ、すげーうめーぞ!!

ホントだー♡

市販のチョコみたいです！

オホン

少し静かにしてくれませんか？仕事に集中できんでしょうが…

スマンスマン！紅茶をごちそうになったら帰るから…

おまえホントに仕事してんのか？いつも寝てるって聞きましたけど…

バーカ！こうやって今も依頼人のテープをだな…

さぁ、各馬一斉にスタートォ!!!
ピンポーン
何だよそれ？競馬ですね？
あ、いやこれは…
あ、はい！少々お待ちを…
そらみろ！ちゃーんと依頼人が来ただろーがー
毎日日本中から捜査の依頼が殺到するこのオレが、ヒマなわけねーじゃねーか！
ガチャ
さぁ今日は、どんな難事件かなァ？
4
あ、いや…
なくした時計を捜して欲しいだけなんですけど…
あ、そう…
護田 秀男(49)
依頼人

ホ――…
探しているのは亡くなった奥さんの…
はい…
昔、私が妻に贈った手巻き式の古い腕時計です…

何でその時計が今、いるんだよ?
奥さん死んじゃったんでしょ?
あ、そうか!質屋に入れるんですね?
い、いや…夜な夜な妻が夢枕に立つんです…

「あなた今何時…?」って…
「何時かの?」
き、きっと寝れているんスよ!
私もそうだとは思いますが…
で?なくしたのはどこかへ出かけた時ですか?それとも泥棒に入られたとか?
いや、たぶん家の中です…
は?
そそっかしい妻でして、雑誌の下に隠れた口紅を一日中捜していた事も…ですから、見つけてやると妻も成仏するかと…

ふざけるなァ、家ん中の物ぐらいてめぇで捜せ!!!
あ、でも、私も妻に負けず劣らずそそっかしくて…
え?
オレは名探偵毛利小五郎だぞ!!
そんなチンケな事に構ってられっか!!!

も、毛利って、あの有名な「眠りの小五郎」!?
あいつ、仕事サボる気だぞ!
まるで客によって入店拒否する高飛車なお店ですね!
事件に大っきいも小さいもないのにねぇ…
……
あ、でも捜してほしい時計ってんなら…
い、いや他をあたってみます…

え?
か、看板を見てフラフラっと入っただけですので…
……

あら…
お客さんやみんなは？
どっかに行っちまったよ…
……
ハァ…
ねぇ…
なくした時計、ボク達が捜してあげよっか？
えぇ!?
もちろん、依頼料なんて取りゃせんよ！

おっじゃま
しまーす!!
わ――
きれいな
お花♡
しかし、
少々しおれて
いますな…
ええ…
妻が死ぬ前に
生けた花ですから…
毎日、水を替え
ているんですが、
やはり日がたつと…
じゃあ、奥さんが
亡くなられてから
まだそんなには
……
ええ…
三週間前です、
妻が交通事故に
あったのは…
あ、
そこは…

お――
すげー!!
オーディオ
機器でいっぱい
です!!

おっきなTV！
まるで小さな映画館だね!!
ビデオ・LD・DVD、AVアンプにセレクターにTVモニター…リモコンだけで机がいっぱいだ…
おまけに壁は映画パンフの山…
物がなくなっても不思議じゃないわね…
あ、いや、ちらかってるのはこの部屋だけでね…
あ、これ「コメラ」の実験室ですね？
ああ！わざわざ米国に行って買ったんだ！
ピーン
ポーン
おや？お客さんのようじゃが…
え、ええ…そうみたいです…
あ、はいはい…
ガチャ

はい！
肩車できた？
出月 映子(46)
マンション住人
あ、はい…
なんとか500万は…
500万？あと1500万足らないじゃないの？
残りのお金はこの絵画を売って工面しようかと…
あらそう…
なんか、追い出すみたいで悪いわね…

それと、お借りしたお金を返すのを待っていただいたお礼といってはなんですが…
出月さんがお優しくになってた映画「桜三十郎」、見つけておきました…
まあ、本当に!?

じゃあ、早速ここの大画面で観させていただこうかしら？
ええ…構いませんよ…
あらなーに、この子達…
あ、いやちょっと…
仮面ライダー

さぁみんな！ここは後でいいから、剣の部屋を…
あ、観終わったら駅前のビデオ店の店長に、返しておいていただけます？
店にも置いてない貴重な掘り出し物だそうですので…
ええいいわよ、丁度出かけるところだったし…
じゃあごゆっくり…
まぁ貰した金の利子として、ありがたく観させてもらうわね…
オホホホ…
バタン

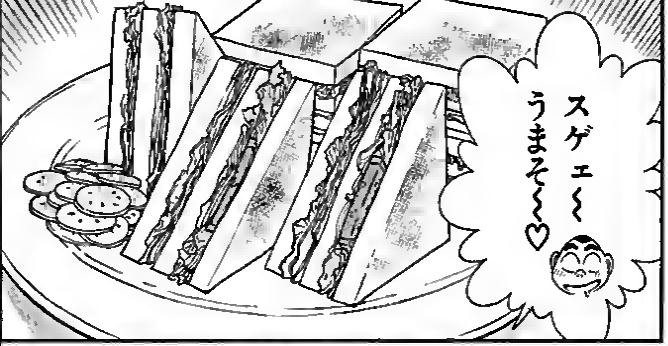
……

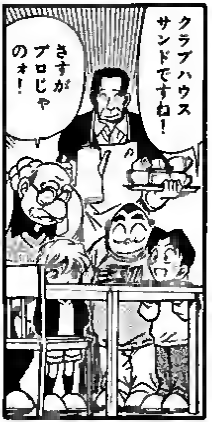
じゃあ次は、どの部屋を捜しましょうか？
あ、ではリビングでも…
……

秘剣、桜吹雪!!!
さ、桜が…
桜が急に…
仲代様
がんばってー!!
すげぇ大吉雪で観てやがんな、あのオバさん…
でも、面白そうな映画ですよね!
ホラホラ!
しゃべってないでさっさと見つけないと日が暮れるわよ…
でも、リビングも台所も寝室もトイレもお風呂場も捜したけど、見つからないよ…

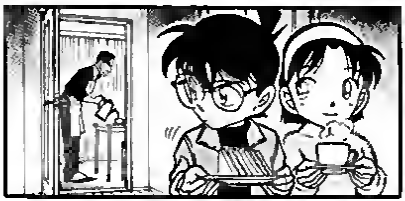
あ――っ、オレ腹減って動けねぇ…
じゃあ、サンドイッチでも作ろうか?
え?
実は私、隣町で喫茶店をやっているんです…
材料も一応ありますし、時計捜しに協力していただいたお礼に、ごちそうしましょう!

あの――何かお手伝いしましょうか?
あ、構いません…一人でできますから…


スゲェ～
うまそ～♡


クラブハウスサンドですね！
さすがプロじゃのォ！

悪いけど、誰かビデオを観ている出月さんの分を持って行ってくれないかい？
じゃあ、ボクが持って～よ！
あ、わたしも！



なるほど、昭和の武蔵か…
フンフン
かわいいのォ…
ちゃか、お主の刃は欲と野望で曇っておる…
紅茶とサンドイッチ持って来たよ…

お主に武蔵は斬れん…
シーーッ！
今、いいトコなんだから！
机の上に置いといてちょうだい！
う、うん…
出月さんおいしいって言ってたかい？
ううん…後で食べるって…

まあ、あの人映画好きだから仕方ないよ…
探偵三十郎参る…
ん？
そーいえば何なの？ビニール袋に入ったあの服…
洗濯物だよ…コインランドリーで洗うんだ…
でもお風呂場に洗濯機あったよ！

あの洗濯機、操作が難しくて、妻がいないとちょっと…
ねぇ！壊してる時計って、いつも奥さんしてたの？
ああ、妻はとても気に入ってたから交通事故に遭う前の日になくすまで、いつもしてたよ…
それこそ肌身離さず…
…でもお風呂に入る時は外すよね？

ガチ
コ、コナン君？
え？
あったよ時計!!
ちゃんと動いてる！
なに!?
ボラ！
おお、ありがとう！これだよ妻の腕時計は!!
そうか、きっと風呂に入る前に外して、脱いだ服と一緒に洗濯機に放り込んでしまったんだ…
いや、違う…その時計はなくした物なんかじゃない！
じゃあ何なんだ？
何のためにこの人はそんなウソを…

ナニ
何かが割れた音？
それに誰かが走る音…
タタタ
16
ま、
まさか!!
おい何じゃ、今の音は!?

ダダ…
今度は玄関の扉が閉まる音？
化瓶がなくなってる!?
!?
な、何かあったんですか？
おいコナン？
17

い、

出月さん!?

FILE.8
清潔な香り

凶器は
水と花が入った
花瓶…
恐らく犯人は、
玄関に置いてあった
それを持って
書斎の背後から
忍び寄り…
後頭部へ
一撃を食らわせた
ものと…
撲殺か…
ええ…
殺害されたのは
出月映子さん46歳、
このマンションの
住人だそうです…

それで？
この部屋の主の
護田秀男さん、
あなたと出月さんの
関係は？
お、
お金を借女に
お借りして
いたんです…
今日はそれを
受け取りに
ここへ…
お金と一緒に
借女が渡していた
映画のビデオを
お渡ししたら、
すぐ観たいと
おっしゃって…
それでこの
オーディオ
ルームに…

そして花瓶が割れる音がしてこの部屋へ来てみたら…

頭から血を流した出月さんが倒れていたというわけですな？

え、ええ…

観ていた映画は出月さんが左手に握っていたこのビデオで…

使っていたデッキは右手に握っていたリモコンのメーカーからしてこのデッキでしょう…

おお！「桜三十郎」か！

懐かしいなァ…

桜三十郎

確か出だしはこうだったな…

おまえの歩むべき道は花のように美しく鈴のごとく…

強く生きるのぢゃ！

え？

ですよね！

ちゃんと聞こえてたよ！

そのオバさん、でっけぇ声で観てたからよォ！

ど、どうして君達がここに!?

なくし物を捜すのを手伝いに来ていたんじゃよ！

確田さんの奥さんが他界される前日になくしたという手巻き式の腕時計をな！

まぁその時計はもう江戸川君が風呂場で見つけちゃったようだけど…

ね！

あ、ああ…

しかし、何で子供達に物捜しを…

さ、最初は毛利探偵に頼んだんですが、断られまして…その事務所にいた阿笠さんや子供達に協力してもらったんです…

そうか…

じゃあ、毛利君はここに来てないのか…

え？

彼に何か？

ヒソ

ヒソ

あ、いや、ちょっと毛利さんに確認したい事があっただけですから…

？

ウーム…
テープが最初に巻き戻されているという事は…
桜三十郎
どうやら観終わって巻き戻し、デッキからテープを取り出した時に背後から襲われたという事か…
失礼ですがその時あなたはどこに…
あ、確か、黒田場の方にいたと…
本当ですか？
は、はい！
ホントにホントだよ！
花瓶が割れる音がしたのは、丁度コナン君が時計見つけた時で、おじさんもお黒田場にいたもん！
その後、走る音と玄関の扉が閉まる音がしたからよォ…
犯人は外部犯に間違いありません!!
じゃあ護田さんは、阿笠さん達とずっと一緒に？
いや、途中でサンドイッチを作るためにキッチンに…
キッチン？どこですか？
このリビングの奥の…
ここです…
ガラ

その時、阿笠さんはどこに？
子供達と隣のリビングにいましたよ…
ガラ
へぇ！…このキッチンの廊下側の扉を開けると死体があったオーディオルームと一直線なんですね…
え、ええ…
しかもリビングの扉から死角になってる…
これならこっそり抜け出せるな…

ど、どういう意味ですか？警部さん…
つまり、花瓶が割れる音や誰かが走る音や玄関の扉が閉まる音が、前もってあなたが録音しておいた音だったとすれば…
サンドイッチを作る振りをしてキッチンを抜け出し、出月さんを撲殺した後でその音を流す事も可能という事ですよ！

6

彼女が大音響でビデオを観ていたなら、実際に花瓶で撲殺した時の音がかき消されても不思議じゃありませんからな…
そ、そんな…
でもそれ、無理だよ！
え？
ほら、オーディオルームにサンドイッチと紅茶が置いてあったでしょ？あれってボクと歩美ちゃんが出月さんに持ってったんだけど…

その時、出月さん、普通にビデオ観てたよ！
その後、花瓶が割れる音がして、死体を見つけるまでずっとボク達と一緒にいたし…
あ、そうかね…
目撃者部！マンション内の聞き込み、一通り終わりました！
殺害された出月さんは、マンション内の他の住人達にお金を貸していて、返済が遅れると、貸した相手が持っている高価な品を利子としてせしめていたそうです！
つまり、動機は充しくなかったという事か…
それに、どーやら彼女が今日ここにいた事もマンションの住人にはわかっていたようです！
なに!?
ビデオの音ですよ、彼女はよくここのオーディオルームで大音響で観ていたそうなので…
ウーム…彼女の居場所がわかっていたとなるとやはり外部犯の線か…
よーし！出月さんにお金をしていた全ての人間を調べ上げろ!!
金額の多い順から重点的にな!!
はい!!
外部犯となると君の出番はなさそうじゃのォ…
いや…
7

犯人は多分
護田さんだよ…
え？
じゃ、さっき君は
彼には犯行は
無理じゃと…
妙だと
思わねーか？
三週間前になくした
手巻き式の腕時計が
正確に時を刻んで
いたんだぜ？
手巻き式の腕時計の
継続可動時間は
せいぜい5時間…
三週間も
ほっときっぱなしで
動いてるわけ
ねーーよ…
じゃあまさか、
あの腕時計
は…？
ああ…
オレ達を
ここへ招く
口実だ…
恐らく
アリバイ
作りのな…
でも犯行時、
護田さんが
オーディオルームに
入っていないのは
確かだし、
間取りのキッチンも
2、3分おきに
のぞいてたけど
彼はちゃんといたし、
死体発見後、
彼は不審な行動を
とっちゃいない…
そんな彼に
あんな犯行…
できる
わけが…

ところで、毛利さんの事務所に行かれた時に あの周辺で不審な人物とか見かけませんでした？

いや別に…

……

ねえ、それ…どーいう事？

あ、いや…

……

これはまだ、本人に伝えるかどうか警部と相談中なんだけど…

どうやら、毛利さんの事をひそかに調べてる人間がいるみたいなんだ…

え？

消えたんだよ警視庁から…

毛利さんが今まで探偵として手掛けた都内の事件の調書がごっそり…

な!?

調書の控えを松本管理官が保管していたから、裁判の時にも支障はなかったんだけど…

驚いた事に、その調書が昨夜本庁にまとめて送られて来たんだ…差し出し人不明の封書でね…

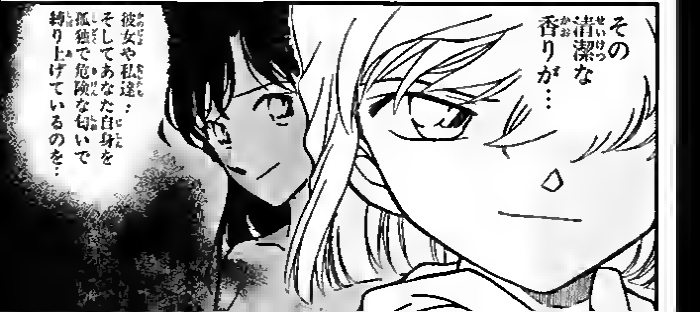
それで？消えたのっていつなの？

えーっと、確かあれは…

バスジャックがあったあの日だよ…
!!
毛利さんを恨んでつけ狙っている被疑者の身内の犯行の線もあるから、調べてるんだけど…
該当者が見当たらなくて迷ってるんだ…
毛利さんに身辺警護をつけるかどうか…
あ、でも…誰かのただのイタズラかもしれないし…
とにかく、毛利さんの周りで怪しい人を見かけたら、すぐに警察に電話するんだよ！
うん！
いや…
狙われているのはおっちゃんじゃなくて…
もしかしたら…
もしかしたら…
おい新一っ！高木刑事何だって？
え？
ああ…別に大した事じゃねーから…

何も話してくれないのね…
あん？
正義感に触発されて後先考えず、真実を追い求めてると思ったら…誰も傷つけまいと一人でプレッシャーを背負い込んでる…
パーロ、そりゃーお互い様だろーが！
…そうね…

あなたのそういう少年のような危なっかしい性格！
くるおしいほど興味深いけど…
わかっているのかしら？


その清潔な香りが…
彼女や私達：そしてあなた自身を孤独で危険な匂いで縛り上げているのを…

おい…
変な臭い
しねーか？
ん？
そういえば、
何かが
こげたような…
もしかして
あの電子レンジ
じゃない？
間違い
ありません！
臭いはこの中
からです！
で、何！
入って
ねーぞ…
……

コナン
君？
パカ

!?

ドライフラワーだね！
…だとしたらアレがここのどこかに…
というより、枯れたから捨てたって感じですね…

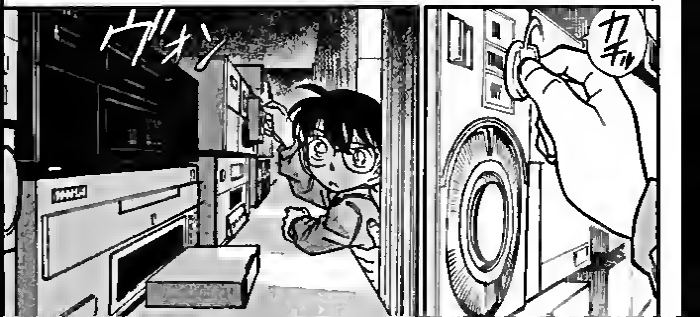
くそっ、どこだ!?
あんな目立つもの簡単に隠せるわけがねぇ…
まさか別の部屋に…
お！サンドイッチ余ってる！食べていいよな？
え？
もー食いしん坊なんだから…

サンドイッチ!?
ま、まてよ…
もしかしたら…
!!

あった！
あったぞ!!
やっぱりこれはトリックだ!!
となると、あのオーディオルームに…
ん？

あ、あのさ！…昼間、この部屋で紙飛行機飛ばして遊んでたらのっかっちゃって…
どこにだい？
あのTVの上のカーテンの裏だよ！取って取って！
わかったわかった！今取ってあげるから…
ったく…頭の切れる少年かと思ったらまるで子供だもんな！…

ん？
ないよ
コナン君？
紙飛行機なんて
どこにも…
わ――
機械でいっぱい
だ――！
え？
おい！
何してる、
早く降ろせ！
あ、
はい！
しかし、
随分デッキを
お持ちですな…
え、ええ…
古くなって
使わなくなった
デッキは上の棚に
上げてるんです…
コナン
君!?
タイマー
？


カチッ
ヴォン

なるほど…
そういう事か…
出月さんは何も知らずに観てたんだ…
最後の映画を…

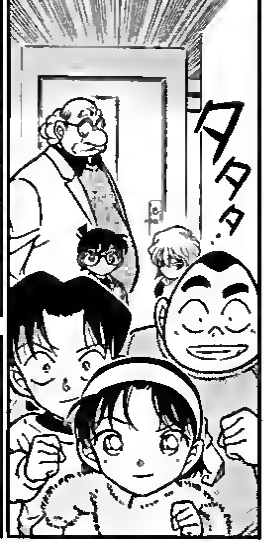
それが、護田さんが企てた残酷なストーリーになっているとは…
激高も気づかずに…

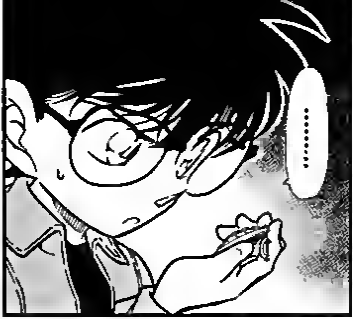
FILE.9 花の命…

毛利探偵事務所
ジリリ…

ジリリ…
ジリリ…

ーっかしーな――…
とっかに出かけるなんて言ってなかったのに…
おーい、伝えて来たぞ！
あ、おう！
んで？蘭部は何て言ってた？
なかなか面白い推理だから協力してくれるそうじゃ！
じゃあ、次はオメーらだ！
オレが教えた通りに…
オホ


タタタ


……

心配で心配でしょーがないって顔ね…
大切な彼女の事が…
あん？

高木刑事に何言われたか知らないけど…
理性を欠いてあなたの正体や組織の事を、彼女にバラさないことね…

まあ…男の子だから、チョコもらって舞い上がっているのはわかるけど？
バーロ！舞い上がっちゃいねーよ…

結局、オレはあいつになーんも言ってねーからな…
え？

で、でも新一君…蘭君からチョコ受け取ったんじゃろ？
ああ…
じゃったらホレ、それ相応の…

会いたくなっちまうじゃねーか…
ヘタな事言ってみろ、あいつは今よりもっと会いたくなっちまうじゃねーか…
待ちぼうけをくらわせてるその憎々しい男は、姿を現す事ができねーっていうのによ…
もう、あいつの涙は見たかねーんだよ…
あいつの中からオレの存在が消え失せる事になってもな…
ガキっぽくて笑っちまうだろ？
……
4
じゃがのォ、新一君…
…痛いわね…
お互い…

なに!?
盗まれた物がある!?
本当かね？
ホントにホントだよ！
変な物がなくなってんだ！
犯人の本当の目的は窃盗だったんですよ！

とにかくキッチンに来てください！
じゃあ、護田さんも…
あ、はい…
ワラワラ…
タタ…

それで？
何だね その…盗まれた物とは？
コレだよ！
……
ドンブリ？
違いますよ！盗まれたのはドンブリじゃなくて…

ドンブリの底です！
ホラ！
同じ柄のそっちのはちゃんと底があるのに…
確かに…
あ、それ…買った時からなかったんです…
どうも不具合だったみたいで…
警部！準備が整いました！
じゅ、準備って…？
よろしければ護田さんも立ち合ってください！簡単な現場検証ですから…
さぁ、参りましょう！
出月さんが花瓶で撲殺されたオーディオルームに…
どうぞ中へ…
は、はい…

で、

電源が…

ビデオデッキの電源が入ってる!?

おや？棚の上のビデオデッキがどうかしましたか？

い、いや…デッキじゃなくその前に積まれているビデオテープが…

あ、すみません…

ちょっと僅かせてもらってます！

はぁ…

えーっと確か、被害者の出月さんがビデオを見終わり、テープを巻き戻し、それをデッキから取り出した時に…

背後から犯人に襲われたんだったな？

えぇ…

7

じゃあ、実際にビデオを使って事件を再現してみるか…

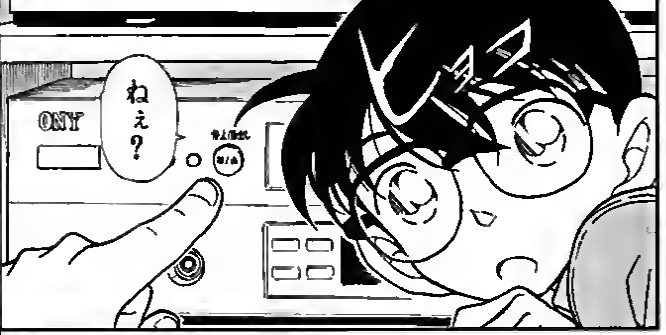
え？

では、犯人役は高木君…

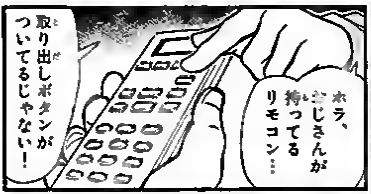
被害者役はすみませんが阿笠さんに…

あ、あ、いや…

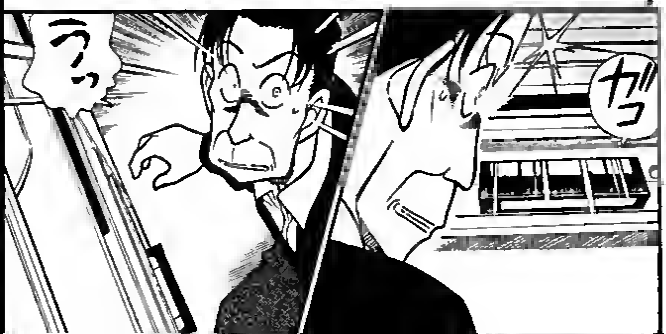
わ、私がやります！
出月さんは
よくここでビデオを
御覧になってましたから、
この部屋に詳しい
人の方が…
おお、そうですな！
ではお願いします!!
まず、あなたが
一番下のこのデッキに
ビデオテープを
入れて…
その映画を
被害者は
イスに座って
一人で観て
いた…
ええ…
そして
観終わって
テープを
巻き戻し
…
どう
しました？
巻き戻して
くださーい！
あ、
はい！
巻き戻している最中に、
背後から犯人が
玄関に置いてあった
花瓶を持って
忍び寄り…
キョロキョロ
巻き戻し終わって
デッキからテープを
取り出そうと
した時に…
花瓶を
振り上げ
て…
ガシ
さぁ、
早くテープを
取り出して！
あ、あ、
は、はい!!
えーっと…


ねぇ？
ON/Y

どーしてリモコン使わないの？
え？


ホラ、おじさんが持ってるリモコン…
取り出しボタンがついてるじゃない！

あ、そ、それはね…
じゃあ、ボクが取り出してあげるよ！


ガコ
うっ

うわっ
え？

え？
ビデオテープは落ちて来んよ…
棚の上のデッキのコード番号を切り替えておいたから…

つまり
園田さん…

あんたのやった
犯行はこうじゃ！

あらかじめ、
よく使う
一番下のデッキと
棚の上のデッキが
同じリモコンで
作動するように
して、

棚の上のデッキには
テープを入れておく…

そして、そのデッキの
ビデオ取り出し口の前に
花と水が入った
花瓶を置いて
カーテンを閉めれば
仕掛けは完了！

もちろん、
倒れやすいように
ビデオテープを
下じきにしてな！

後は、出月さんが
観たがっていた
ビデオをエサにして
この部屋に招き入れ、
テープをビデオ店に
返しておいてくれと
伝えておけば、

映画を観終わった
彼女がリモコンで
テープを取り出し、
それと同時に棚の上の
テープも出て、
花瓶が押されて
バランスを崩し…

グラ

11

デッキからテープを
抜き取ろうとした
彼女の頭に花瓶が
落ちて来る…

つまり、
よくこの部屋で
ビデオを観ていた
彼女の仕草を把握していれば、
タイミングよく花瓶を
落とせるという寸法じゃ！

ホレ、
こんな
風にな！

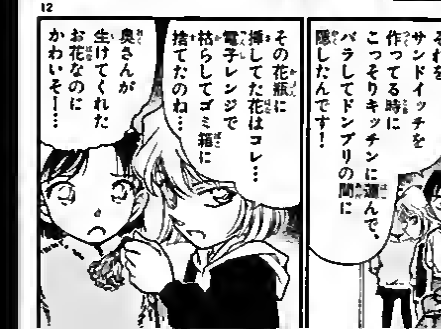
ガラ

ゴン

そして、棚の上のデッキに、取り出されたテープが何か障害物に当たると引っ込むような機能がついていて、
そのテープに動もって音を録音し、テープのツメを折っておけば、花瓶に当たって引っ込んだテープは自動的に再生され…
ウィン
ガラ
ガラ
ガシャ

花瓶が落ちた直後に、誰かが走る音や玄関の扉が閉まる音が聞こえて、外部犯の仕業に見えるというわけじゃ！
彼女が大音響で観ていたからよく聞こえたよ！
AAA

ちなみに、一番下のデッキにしたのは、花瓶の落下距離を稼ぐため…
棚の上のデッキの電源をタイマーで切れるようにしたのは、警察にカーテンを開けられても怪しまれないようにするためじゃろ？
もう我々に見抜かれているとわかっているでしょうが…玄関にあった花瓶は…
……


このドンブリだよ！サンドイッチみたいにくっつけて玄関に置いてたんだろ？
それを、サンドイッチを作ってる時にこっそりキッチンに運んで、バラしてドンブリの間に隠したんです！
その花瓶に挿してた花はコレ…電子レンジで枯らしてゴミ箱に捨てたのね…
奥さんが生けてくれたお花なのにかわいそ～…

妻が生けた
花じゃないんだ…
あれはあの女が
妻の葬儀の日に
買って寄こした
場違いな花…
うちにはもう、
花を買う余裕も
なかったからね…
え？
株ですよ…
あの女は私に内緒で
妻に株取引を勧めて
多額の借金を負わせ、
死に追いやったんです…
じゃあ、奥さんの
交通事故は…
ええ…
私に株の事を
訊いた翌日に
自分で車に
飛び込んだんですよ…
あの腕時計を盗んだ
手紙を遺して…
「これだけは
壊したくないから、
外していきます」
って…
だから…
妻を殺した
あの女の花なんて
枯れようが燃えようが
知ったこっちゃ…
13
さあ、後は
雪の方で…
でも、
やっぱり
かわいそう
だよね…
あんなに
きれいに
咲いてた
のにさ…
ちょっとしか
咲いていられ
ないのにさ…
無理矢理
枯らしちゃう
なんて…
そうね…

んじゃ、オレ先に帰っから！
そう
花はひ弱で果敢ないわ…
雨や風を避けようとむやみにカコイで覆っても花は陽が恋しくてしおれてしまい…
ピンポーン
ガチャ
バタン
風が来れば、儚なカコイはなんの盾にもならないのよ…
ちゃんとわかってる？
工藤君？

14
トゥルル
トゥルル
トゥルル
ハァ
ハァ
ハァ
くそ!!
タン
タン
タン
何で誰も出ねーんだよ!?
蘭、
おっちゃん!!

そうだ 夕飯だ…
上の自宅に…
ガラ
誰!?
誰!?
やりかけの夕飯の仕度…
事務所のつきっ放しのTV…
ま、
ひそかに調べてる人間がいるみたいなんだ…
まさか…
まさかあいつに…

だーれだ？

蘭…
姉ちゃん…
当ったりー♡

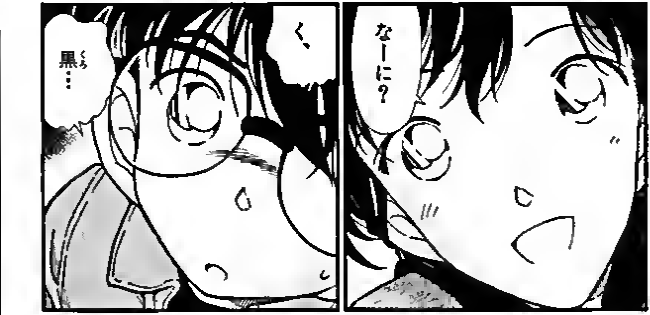
ど、どこに行ってたの？
二丁目のスーパーよ！
お父さんが競馬で大穴当てたから…
東都スーパー

大穴？
大騒ぎだったわよー！
今夜はステーキだ!!肉と酒買って来ーい、って！

それで夕飯の仕度ほっぽり出して慌てて買いに行ったのよ！
あそこ、早く行かないといいお肉、売り切れちゃうから…

おじさんは？
近所の人達に自慢して回ってるみたい…

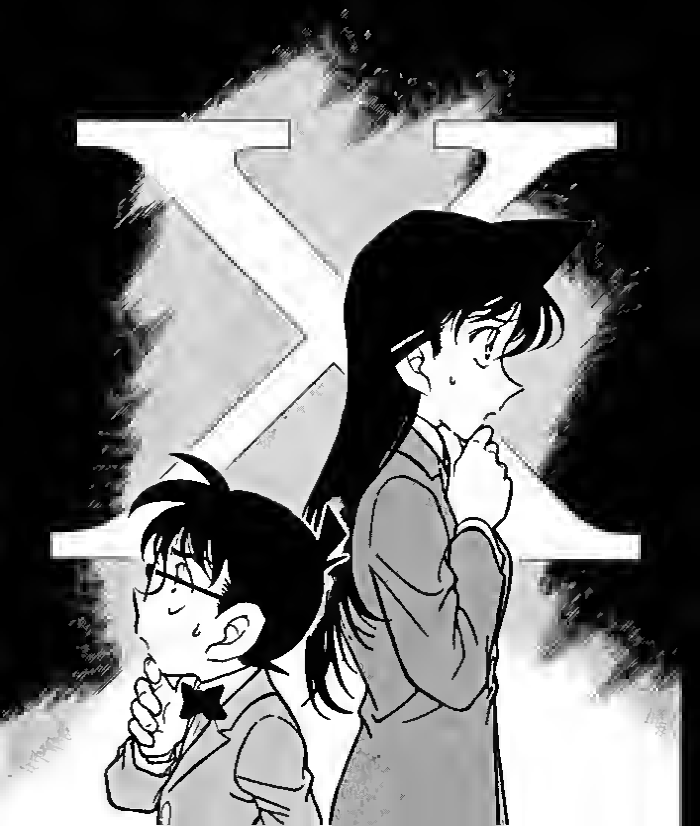
待ってて！
高級レストラン顔負けのおいしいステーキ焼いてあげるから！
あ…
あのさ 蘭姉ちゃん…
え？
あの…
黒いニット帽の人…
わたし知ってる人かもしれないんで…


なーに？
黒…

黒コゲにしないでね…お肉…
失礼ねぇ！
♪～
トン
蘭があいつを知ってるわけねーよな…

毛利探

FILE.10
「X」のその意味



絶対
会ってる…

会ってる
よね…

でも、
どこで
会ったん
だろ…

あの黒い
ニット帽の
男の人…

それに
何なの
この感じ…

思い出すと
何かが
壊れそうな
この胸騒ぎ…

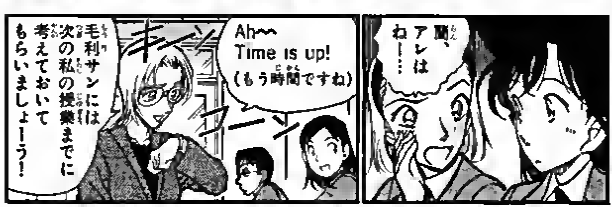
2

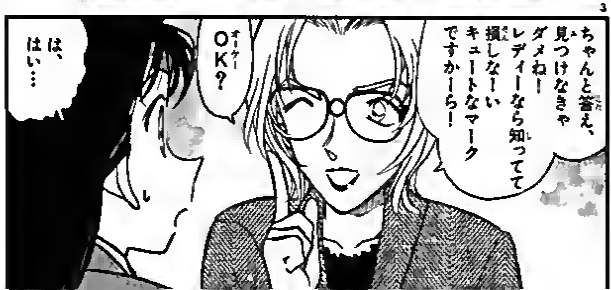
そう…
あの時と
似たような
な…

イヤな
予感が…

Hey!
毛利サーン!

ちゃんと、私の授業聞いてましたか――？
え？
あ、はい…
じゃあ、黒板のあのマーク…
何の事かわかりますかー？
×印…
あ、いえ、X…かな？
え？


蘭
アレはね…！
Ah…
Time is up!
(もう時間ですね)
毛利サンには次の私の授業までに考えておいてもらいましょーう！

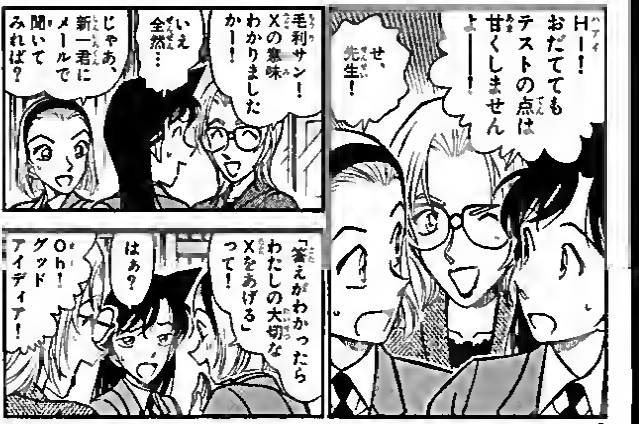

ちゃんと答え、見つけなきゃダメねー
レディーなら知ってて損しないキュートなマークですかーら！
OK？
は、はい…

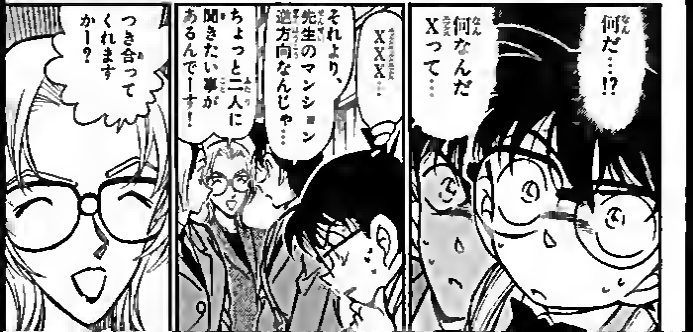
X…？
それに何か特別な意味があるの？
うん！ジディ先生が授業の終わりに余談で話したらしいのよ！キュートなマークって…
無理無理！そんなガキんちょに聞いたってわかりゃしないわよ！
でもホラ、
コナン君時々変な事知ってるし…
X…X…X…

Xは代数で未知数を表わす記号…
もしくは疑問・未知・不明・不定の事…
X線はレントゲン…
X指定は18歳未満禁止…
Xデーはある事が起こると予想される不特定の…
待てよ、
Xだとしたら…
X印は誤りとか伏せ字とか…
Xイチは離婚歴一回…

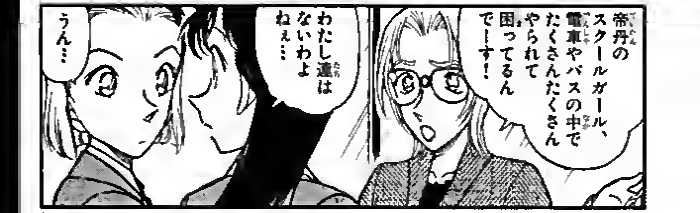
そうそう、女なら何ってて尋ねるマークって言ってたよ！
女…？
そーいえば、毛利さんが手紙の終わりによく書いてたなぁ…
XXXって…
新ちゃんへ 愛あり

でも、聞いても
毎さん教えて
くれなかった
からなぁ…
でも、
ジョディ
先生の授業
変わったと
思わない？
うんうん！
前はまじめで
退屈だったけど…
今は、
くだけた英語とかも
教えてくれて
イイ感じよねー♡


HーI！
おだててもテストの点は甘くしませんよ——！
せ、先生！
毛利サン！Xの意味わかりましたかー！
いえ全然…
じゃあ、新一君にメールで聞いてみれば？
「答えがわかったらわたしの大切なXをあげる」って！
はあ？
Oh！グッドアイディア！


何だ…!?
何なんだXって…
XXX…
それより、先生のマンション逆方向なんじゃ…
ちょっと二人に聞きたい事があるんでーす！
つき合ってくれますかー？

え？
チカンにあってないか？
Coffee & Tea DANCING HERE
わたし達がですか？
Oh、Yes！

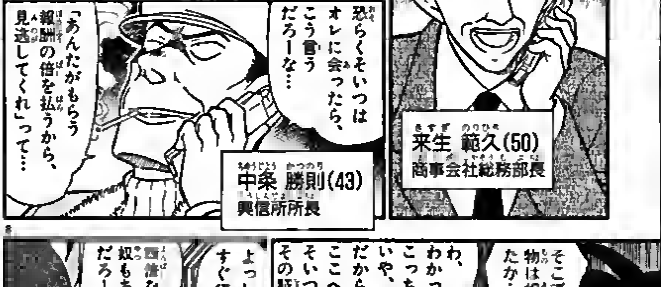

帝丹のスクールガール、電車やバスの中でたくさんたくさんやられて困ってるんでーす！
わたし達はないわよねぇ…
うん…

それにそーんなふざけた男がわたしらにからんできたら、
蘭が空手でボコボコに…
Oh！ボディーガード！
でも気をつけてくーださい…
もしかしたらその相手は！…

家の近くまでしつこくつけ狙って息を潜めてスキをうかがっている――…
怖ーい怖ーい悪魔のようなストーカーかもしれませーんからね――…
ウチの近くでそんな男がうろついてたら、警備員につまみ出されますよ…
ウチのまわりでもそんな人見かけませんし…
ねぇ、コナン君？
あ、うん…
じゃあ、怪しい人を見かけたら、すぐに私に電話くださいね――！
せ、先生にですか？
Yes！日本の人はストーカーの事、まだまだ甘くみてるからね！
教えてくれたら、先生がそのストーカーにアメリカ流のおしおきしてあげまーす！
……

なに!?
怪しい奴に待ち伏せされてる!?

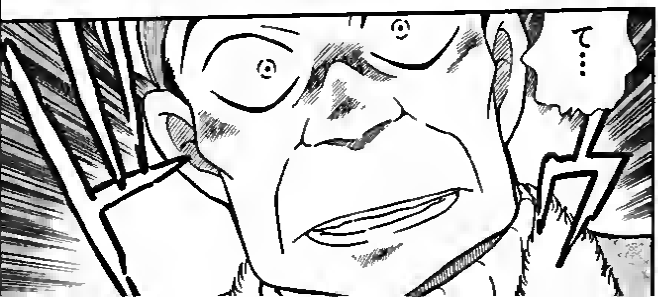
い、今、どこにいるんだね!?
その茶店か入ってるヒルの前だ…
来生 範久(50)
商事会社総務部長
まぁ、怪しい奴って言っても…
多分、オレが撃ってた間抜の人物だろーがな…


恐らくそいつはオレに会ったら、こう言うだろーな…
「あんたがもらう報酬の倍を払うから、見逃してくれ」って…
中条 勝則(43)
興信所所長

そこで、物は相談だが…
わ、わかった!こっちは三倍!いや、四倍出す!だから早くここへ来てそいつの名前とその証拠を…
よっしゃ、すぐ行くぜ!
四倍なら奴もあきらめるだろーからな…

てなわけだ…
悪く思うなよ、間黒の人物さんよ…
……
ピッ
♪～
コツ
コツ

ん？
おいおい、オレにつきまとっても気は変わらねーし…
あんたはもう、終わりだ…
なんたってこの封筒の中にあんたの悪事がぎっしり詰まっ…


て…

くっ
おっ
Blackout?
(停電(ていでん)?)
うそ…
えっ…

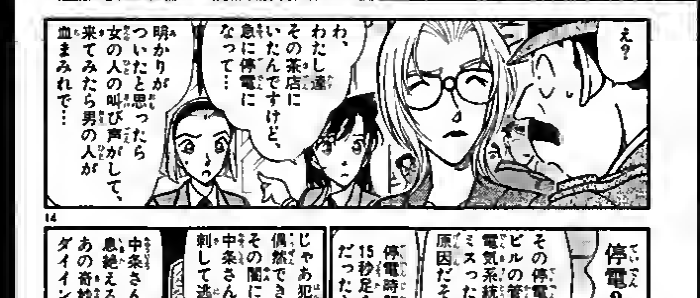
あ、ついた…
ビビっだ～～～
仕方ないよ…ビルの中で停電っていったら、前に園子が…

ちょっと！この店のすぐ前よ！
何だろ？人だかりができてる…

ガタン
ガタン
毛利さん、鈴木さん、警察と救急車呼んでくださーい…
あ、はい！
ん？何だ？抱えてる封筒に何か書いてある…
え？

○×△!?
(マル バツ サンカク)
刺された
のは
中条勝則さん
43歳…
包丁で
腹を一突き
か…
えぇ…
所持していた
名刺には、
興信所の
所長だと…
探偵か…
しかし、
わからん
のは…
この妙な
ダイイング
メッセージ…
No No No…
(ノオ ノオ ノオ)

ダイイングメッセージ
dying message!
あ、あんた
確か…
ジョディ・
サンテミリオン！
また会えて
うれしいね、
警部サーン！
人の英語
直す前に
あんたの日本語
なんとかしろよ…
しかし、あなたも
よく事件に
巻き込まれる
人ですなぁ…
Y@S！
でも、
彼女達には
まだまだかないま
せんね――！


え？
わ、
わたし達
その茶店に
いたんですけど、
急に停電に
なって…
明かりが
ついたと思ったら
女の人の叫び声がして、
来てみたら男の人が
血まみれで…

停電？
その停電は、
ビルの管理業社が
電気系統の点検中に
ミスったのが
原因だそうで…
停電時間は
15秒足らず
だったと…
じゃあ犯人は、
偶然できた
その闇に乗じて
中条さんを
刺して逃げ、
中条さんは
息絶える前に、
あの奇妙な
ダイイング…
CX

メッセージを遺したという事か…
しかし、何なんだね？この○×△は…
よく、伏せ字に使う記号ですが…
まさか、誰にも言えない名前だからなんて事は…

そーいえばそのマーク、どこかで見た事ありまーすね！
え？
いったい、どこでそれを!?
……
思い出してください!!

Oh!! コントローラー!!
日本のゲームのコントローラーにそのマークついてまーすね！

15

役に立ちましたかー？
ハハ…
そーいや、ゲーマーだったなこの先生…
目暮警部！被害者の携帯の着信履歴に、30分前のものが…
30分前というと事件が起きた頃じゃないか！
じゃあ、かけてみれば？
え？
あ、ああ…
ピポパポ

ピリリ…
ちょ…
あっ…
ピリリ
ふう…
え？
あ…

あなたですね？30分前に中条さんに電話をかけたのは…
あ、いやその…
あ――っ、もしかしてあの時の電話…
ん？
その人、怪しい話してました！金は四倍出すから早く来いとかなんとか…

どーいう事かね？
わ、わ、わかりましたお話します！
全てお話しますから…

ホォ――
探偵を雇って
会社の内部調査を
ねぇ…
は、
はい…

社員の誰かが
会社の金をひそかに
横領している事が
先月わかりまして…
社長に知られる前に
犯人を突き止めろと
重役から命令を…
その会社は
どこに？
このビルの
8階から11階が
我が社で
ございます…
なるほど…
犯人をつきとめたと
探偵から連絡を受け、
社内で会うのを避けて
待ち合わせ場所を
この茶店にした…
しかし、
約束の時間に
なっても彼が
現れないので、
彼の携帯に
電話をしたと
いうわけ
ですな？
ええ…

中条さんが
抱えていた封筒は
空になっていたので、
その横領犯と
殺人犯は
同一人物では
ないか…
ああ…
探偵を雇い、
その証拠を掴って
上の金社に送げた
可能性が高いな…
で？
その横領犯の
目星は、全く
ついてなかった
のかね？
あ、いえ…
一週間前に
中間報告で、
探偵さんから
疑わしい社員を
リストアップした物を
いただきました…

それが、このリストです！
鈴木次郎 吉田河宮山国鳥古坂藤上田元
西西則林藤日藤古開円三三宮向武村由吉
ゆり匠美顕愛実真之宏雅一夫郎男郎業子太裕織
豊丘条川石中木部島田門口丸光田
沢茂四島白杉鈴角高多橋中都坪堂戸鳥橋
之絵輔子子法国広夫郎信夫郎昭彦治太夫隆昇
大慶史美就美貴宏拓士智政慶文茂義
富丸戸吉岩幕間
円井部宮倉原里佐方橋村沼井
秋浅阿南石市今当生大大時崎金冠木国黒木古

おいおい、こりゃ——全員洗うのは骨だぞ…
……
容疑者は58人…
手掛かりは今のところ○×△のみ…

おもしれーじゃねーか…

FILE.11 ○×△□!?

目暮警部！
皿で書かれた○×△の文字から刺殺された中条さんの指紋が出たそうです！
そうか！
もちろん血は中条さんの物で、書かれて間もないそうですので、
やはりあの○×△は、中条さんが死ぬ間際に犯人の手掛かりを遺そうとして書いたダイイング…
メ、メッセージ…とみて間違いないようです…
Good！
それに、中条さんが刺されたのは停電する前だったらしくて…
停電前？
はい…目撃者の証言によると…
コートを着た人物が中条さんを刺した後、明かりが消えたと…

刺されたのは、エスカレーターの前のこの辺りで…

中条さんの封筒を二人で取り合っている最中に停電し、

明かりがついたら、中条さんだけエスカレーターの所へ移動し、うずくまっていて…

コートの人物が彼に駆け寄り書類のような物を封筒から抜き取って…

上の方へ逃げて行ったそうです！

じゃあ、中条さんが封筒にあの○×△を書いたのはエスカレーターの入口のこの辺りか…

えぇ…恐らく停電中に…

つまり、中条さんは、犯人に取られまいとその封筒を抱え込んだが、横領の証拠の書類は抜き取られてしまい、

そのまま息絶えてエスカレーターであの上まで運ばれたというわけだな…

しかし、なぜその目撃者は中条さんが刺された時、すぐに大声を出さなかったのかね？

サスペンスドラマの撮影だと思ったらしくて…

とにかく、殺人犯＝横領犯でほぼ決まりだな！

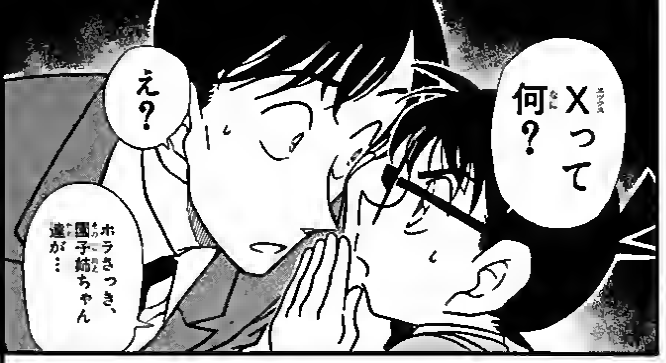
あとは、この○×△の意味を解いて、横領の疑いがかかったこの50人の社員の中からそれに該当する人物を割り出すだけだが…

○×△

その×って、×って意味で○×△は数式を意味してるんじゃないですか？
え？
でも、何で○×△なの？
数式を書くと、犯人に隙(すき)、されかねないから、○や△でごまかしたのよ！
Oh！じゃあ犯人は数学者ですねー！
あなたの会社に数学に秀でた社員とかいますか？
いえ、我が社はどちらかというと文系の人材を中心に採用しておりますので…
Ummm…
△○□だとおでんなんだけどなー…
ねぇ、もしかして×ってアレじゃない？
え？
ホラ、ジョディ先生が授業で言ってたキュートなマーク！
4
NO、NO～!!
ないない！それは絶対ないって！
？

あ、それって手紙の最後に女性が良く書く…
Oh、yes!
た、高木刑事、Xの意味知ってるんですか?
ははーん…そういう手紙をよくもらってるってわけね…
い、いやイタズラでたまに…
……
何だねその「X」の意味とは?
あ、いや、今回の○×△には全く関係のない事なんで…
○×△だけじゃないかもしれないよ!
え?
ホラ、よく見てよ、○の左側の封筒の端っこ!
5
血の跡がついてるよ!
これって、○×△の他にも何か書いてあったんじゃない?
ああ…それならワシらも気づいたが…
それらしい血の跡はどこにも残ってないんだよ…
じゃあ、あそこも調べた?

このエスカレーターの踏み板だよ！
今は止めてあるけど、死体を見つけた時は動いてたから、きっと血の文字は裏側に隠れちゃってるんだよ！
な、なるほど…
でも、そのエスカレーターって、警察の人が来るまでずっと動いてたから血の文字なんかもう消えてるんじゃない？
大丈夫だよ！
ミノ虫何とかっていう薬を振りかけると、魔法みたいに血文字は光って出てくるから！
だよね？高木刑事！
あ、ああ…ルミノール液で血の跡はわかると思うけど…
調べるなら、鑑識さんに言っといて！うずくまって血を流しながら書いたんなら、その踏み板は血だらけになってるからすぐわかるって！
そ、そうだね…
あ、それからもう一つ…
ん？

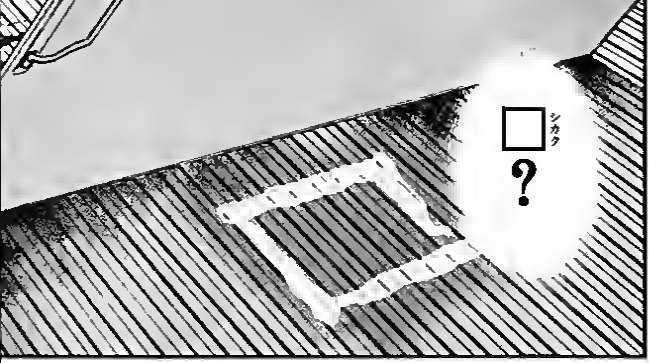

Xって
何?
え?
ホラきっき、
園子姉ちゃん
達が…

ハハハ…
子供の君が
知るには、
まだ早い
よ!
……
鑑識さーん!
ちょっとお願い
します!
目暮警部!
犯人が着ていたと
思われるコートと
帽子と手袋を
発見しました!
おお、
そうか!

脱ぎ捨てられていたのは、
あまり利用されていない
5階のトイレで、
被害者から
奪った書類は
見つかりませんでした!
で? 容疑者の
アリバイ確認は
取れたのかね?
はい!
手分けして
なんとか…
犯行当時、
仮眠をとったり
一人で食事に
出ていた
社員が多く、
リストの58人の内、
確実にアリバイが
証明できるのは
27人だけで…

これが、アリバイのない31人です！
久
成
之広
子
彼次
鏡
男
鏡
友
里
匠
鏡
愛
千
鏡
茂
宏
夫
一
幸
鏡
之
夫
鏡
ゆ
り
豊丘
沢茂
川
石
品
白
木谷
鏡
田
鈴角
鏡
多
鏡
口
丸
宮
戸
鏡
子
太
友
宣
正
朝
之
認
子
文
史
国
広
夫
鏡
士
恭
宏
拓
富
士
夫
鏡
文
茂
治
太
夫
昇
鏡
田
井
鏡
浅
宮
鏡
星
方
橋
谷
佐
鏡
今
岩
生
大
鏡
戸
岩
井
鏡
木
国
雫
古
例の書類の方は今、8階から11階の会社を重点的に捜しているんですが、まだ…
よし！引き続き捜査を続行してくれ！
はい!!
ウーム…31人に絞れはしたが…手掛かりは○×△のみ…
せめてエスカレーターの踏み板から他の血文字が見つからん事には…

警部！血文字が出ました!!
なに!?
ど、どんな文字だ!?
そ、それが…
タタタ…
え？


□
シカク
?

一応、漢字の「ロ」にもカタカナの「ロ」にも見えますが、○×△の流れからすると「□」かと…
ますますわからんな…
封筒の端の血の跡とピッタリ合いますから、中条さんが書いた血文字には違いないんですが…
ん？
この□…
○×△より少し大きくねーか？

もしかして○×△□を合わせたら、何かの文字になるんじゃない？
え？
ホラ、□と×を合わせたらたんぼの「田」の字とか…
な、なるほど…
田

…となるとこの瞳さんなんて怪しいわね…珍しい名字だし…
でも綱田さんは田のパーツが三つもあるよ！
Oh！浅井サンの「井」の字も十重ねた形ですねー！
形…？
そっか、形よ！たとえば鉛木さんの「鉛」は○いから○とか…
失礼ねー、わたしも鉛木よ！鉛木さんに悪い人いないわよ！

オホン
とにかく、ここは我々警察に任せて君達は現場に近づかんように…

高木君！そこはもういいから、上へ行って千葉君の応援を…
あ、はい！
ｱﾀﾀﾀ…
あ、そうだ！お父さんに遅くなるって電話して来なきゃ！
ﾎﾟｱ
……

あ、千葉か？今どこにいる？
8階？
警部に言われたんだ…そっちを手伝えって…
ああ…待ってろよすぐに行くから…
ピッ
ちょっ…
え？

ピィーー!!
ら、蘭さん!?
何なんですか？Xって…
キョロキョロ
は？
ホラ、よくイタズラされるって…
ああ…由美さんが僕をからかってメールにつけるんですよ、××××って…
まあ、蘭さんなら聞かなくてもきっとその内わかると…
今すぐ教えて!!
お願い!!
は、はい…

真ーいですねぇ、毛利サン…
あのガキんちょもどっか行っちゃうし…
Oh! クールキッドなら…
あそこでーす!

ちっ…
Hey
クール
キッド！
まるで
ダチョウさん
ですねー！
ダチョウ？
○×△□の意味、
わかりました
かー？
もしかしたら、
毛利サンの
言う通り、
形で何かを
表わしているかも
しれないねー？
いや…
全然…
たとえば、
アメリカ合衆国
国防総省の事、
「ペンタゴン」と
呼んで
まーす！
あれは、
国防総省の
建物が
五角形、
五角形だから
でーす！
Pentagon
……
アメリカにはー、
本当の意味とは
別の特別な物を
表わす言葉、
たくさんたくさん
あるねー！
13
白い家の
ホワイトハウスは
大統領官邸…
White House
楕円形の事務室の
オーバルオフィスは
大統領執務室…
Oval Office
そして
事務局の
ビュロウは……
ただ
それだけ
で――……
Bureau

FBI…
アメリカ合衆国連邦捜査局の事でーす！
参考になりましたかクールキッド？
あ、うん…
そ、それよりさっきのダチョウってどーいう意味？
Oh！クールキッドの事ですよ！ケースの陰に隠れていたのに探偵サンに見つかってしまーいました！
アメリカではそういうドジな人、ダチョウみたいと言いまーす！大きな体が見えてるのに小さな頭を隠しただけで隠れた気になっているとねー！
日本でも同じコトワザありますねー！「頭隠して尻隠さず」でーす！

頭隠して…
尻隠さず…
15
!!
？
ちょっと、封筒貸して！
え？
コ、コラ…

〈掲載・週刊少年サンデー平成13年6号から平成13年16号まで〉

——名探偵コナン 33・完——

名探偵コナン㉝

少年サンデーコミックス

2001年8月15日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　青山剛昌
©Gōshō Aoyama　2001
発行者　三宅克

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

発行所　(101-8001) 東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
振替(00180—1—200)
TEL　販売03(3230)5749　編集03(3230)5480

落丁本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作部」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。　制作部（TEL　0120 336-082）

本書の一部あるいは全部を無断で複製（転載・上演・放送等）することは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。

R（日本複写権センター委託出版物）

本書の一部または全部を無断で複写（コピー）することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。複写を希望される場合は、日本複写権センター（TEL　03-3401-2382）にご連絡ください。

アンケートのお願い　小学館アンケート係
●小学館のコミックス、書籍についてのアンケートをインターネットで受け付けています。
http://www.info.shogakukan.co.jp にアクセスしていただき、
このコミックスのキーコード　S126163　を入力してください。
抽選で500名の方に、小学館特製図書カード（1000円）をさしあげます。
締切は発売日より3年間有効です。

ISBN4—09—126163—9